

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

de

RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA

Curso 2022/23

I.E.S. MANUEL ALCÁNTARA
(Málaga)

Pilar Borrajo Martos

INDICE

I. INTRODUCCIÓN.

II. DOCENTES DE RELIGIÓN CATÓLICA.

II.a. *Docentes.*

III. LEGISLACIÓN.

III. a. *Legislación general de Educación.*

III. b. *Legislación específica del Área de Religión Católica.*

IV. OBJETIVOS.

IV. a. *Objetivos ESO.*

- Objetivos nacionales.
- Objetivos autonómicos.

IV. b. *Objetivos BACHILLERATO.*

- Objetivos nacionales.
- Objetivos autonómicos.

V. CONTENIDOS.

V. a. *COMPETENCIAS CLAVES: DESCRIPTORES DE SALIDA Y APORTE ESPECÍFICO DE LA ASIGNATURA DE RELIGIÓN A DICHAS COMPETENCIAS CLAVES.*

V. b. *COMPETENCIAS ESPECÍFICAS ESO.*

V. c. *COMPETENCIAS ESPECÍFICAS BACHILLERATO.*

VI. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SABERES BÁSICOS POR UNIDADES DIDÁCTICAS.

VI. EVALUACIÓN

VI. a. *LA EVALUACIÓN: Situaciones de Evaluación e Instrumentos de evaluación.*

VI. b. *INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN ORDINARIA*

VI. c. *CRITERIOS DE CALIFICACIÓN*

VII. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

VIII. RECUPERACIÓN DE LAS PENDIENTES.

IX. MATERIALES DIDÁCTICOS DEL ÁREA

X. PERIODIZACIÓN

XI. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

X. PLAN LECTOR

I. INTRODUCCIÓN.

La religión es un fenómeno integrante de la vida y la historia de las sociedades humanas y una clave esencial de su cultura. Es un hecho real y significativo para amplios sectores sociales y una referencia básica para la interpretación de nuestra civilización (occidental) y las diversas culturas existentes actualmente en ella, teniendo en cuenta el dominio existente hoy de la cultura secularizada, pluralista y científico-técnica.

Por ello es una materia imprescindible para conocer la idiosincrasia de los pueblos y sus culturas y profundizar en lo que es el ser humano, en su historia personal y colectiva.

La presentación del Mensaje y acontecimientos cristianos que hace esta enseñanza religiosa católica adquiere la modalidad de síntesis fe-cultura "a fin de proporcionar al alumnado una visión cristiana de la persona, de la historia y del mundo y abrirle desde ella a los problemas del sentido último de la vida".

La formación religiosa y moral católica, por tanto, pretende profundizar en sus contenidos con un sentido más crítico y desarrollando con mayor protagonismo su capacidad de creación, innovación y enriquecimiento en sus valores básicos, sustentados en los principios, criterios y valoración propia de la enseñanza religiosa católica.

La formación religiosa y moral católica cuenta con una larga tradición en el sistema educativo español y, respondiendo a razones profundas de la institución escolar y a derechos humanos reconocidos por la Constitución española

Con la incorporación de la materia de Religión al currículo de Educación Secundaria Obligatoria, la legislación educativa en España es coherente con la Declaración

Universal de los Derechos Humanos de 1948, que reconoce el derecho de todos a una educación integral y el derecho preferente de las familias a elegir el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos e hijas. Estos derechos y libertades fundamentales están así reconocidos en el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de 1966 y la Carta de Derechos Fundamentales de la Unión Europea del 2000. La LOMLOE, además, en el primer apartado de su primer artículo, ha asegurado el cumplimiento efectivo de los derechos de la infancia según lo establecido en la Convención sobre los Derechos del Niño. Son referencias básicas del derecho internacional ratificadas por el Estado español. Se cumple así lo establecido en la Constitución española de 1978 en su Título primero sobre derechos y libertades fundamentales, en lo referido a la libertad religiosa y el derecho a la educación.

En este marco, la enseñanza de la Religión Católica se propone como materia curricular de oferta obligatoria para los centros escolares y de libre elección para las familias. Forma parte de la propuesta educativa necesaria para el pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos y alumnas. Con su identidad y naturaleza, la materia de Religión Católica, en línea con los fines propios de la Educación Secundaria Obligatoria, favorece el proceso educativo del alumnado, contribuyendo a su formación integral y al pleno desarrollo de su personalidad. Propone, específicamente, contribuir a la maduración del proyecto personal y profesional, con libertad y responsabilidad, en diálogo con la antropología cristiana y sus principios y valores sociales. Responde a la necesidad de comprender críticamente y mejorar creativamente nuestra

tradición cultural, sus expresiones y significado, en contextos plurales y diversos. Y complementa la necesaria educación en valores humanos y cristianos que orienta el despliegue del proyecto vital que aspira a su realización personal y a su inserción social en los ámbitos propios de la vida adulta.

La materia de Religión Católica en la escuela se caracteriza por sus contribuciones educativas planteadas en línea con los objetivos, fines y principios generales y pedagógicos del conjunto de la etapa, también con las competencias clave. Con los aprendizajes del currículo, inspirados en la antropología cristiana, se enriquece el proceso formativo del alumnado, si así lo han elegido sus familias: se accede a aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno familiar que contribuyen a madurar la identidad personal; a aprendizajes de hábitos y valores, necesarios para la vida individual y social; y a aprendizajes vitales que dan sentido humano y cristiano a la vida y forman parte del necesario crecimiento interior. Estas aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano, responden a un compromiso de promoción humana con la inclusión de todos, fortalecen el poder transformador de la escuela y suponen una contribución propia al perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica. El currículo de la materia de Religión Católica es resultado de un fecundo diálogo de la Teología, fuente epistemológica que proporciona los saberes básicos esenciales para una formación integral en la escuela inspirada en la visión cristiana de la vida, con otras fuentes curriculares, especialmente la psicopedagógica, que orientan el necesario proceso educativo en la Educación Secundaria Obligatoria. El diseño curricular de la materia de Religión Católica ha tenido en cuenta el contexto global que está viviendo la educación en las primeras décadas del siglo XXI : ha dialogado con el marco europeo de educación en sus competencias clave de 2018 y quiere integrarse en su horizonte de 2025, se ha dejado interpelar por la sensibilidad de los objetivos de desarrollo sostenible y la ciudadanía global e intercultural, y ha tenido en cuenta la oportunidad de reimaginar los futuros de la educación priorizando el aprender a ser y a vivir con otros. A la vez, se ha dejado afectar por los compromisos del Pacto Educativo Global, promovido por la Iglesia católica, que subraya la centralidad de la persona en los procesos educativos, la escucha de las nuevas generaciones, la acogida de todas las realidades personales y culturales, la promoción de la mujer, la responsabilidad de la familia, la educación para una nueva política y economía y el cuidado de la casa común. Especialmente, el currículo de Religión Católica se abre a las iniciativas eclesiales de la Misión 4.7, sobre la ecología integral, y del Alto Comisionado para la Fraternidad Humana conformado por diversas religiones para construir la casa común y la paz mundial. De esta manera, la enseñanza de la religión católica, manteniendo su peculiaridad y la esencia del diálogo fe-cultura y fe-razón que la ha caracterizado en la democracia, acoge los signos de los tiempos y responde a los desafíos de la educación en este siglo XXI.

La estructura del currículo de Religión Católica se integra en el marco curricular de la LOMLOE y es análoga a las de las otras áreas y materias escolares, contribuyendo como estas al desarrollo de las competencias clave a través de una aportación específica. Es un currículo abierto y flexible para facilitar su programación en los diferentes entornos y centros educativos. Se plantean, en primer lugar, las seis competencias específicas propias del área de

Religión Católica. Son comunes para todas las etapas, proponen gradualmente aprendizajes de carácter cognitivo, instrumental y actitudinal; y permiten el desarrollo de las competencias clave. Algunas competencias específicas están centradas en la formación de la identidad personal, cultivan las dimensiones emocionales y afectivas y promueven que cada alumno y alumna conforme con autonomía, libertad y empatía su proyecto vital, inspirado por la antropología cristiana. Otras subrayan la dimensión social y cultural, necesaria para el despliegue de la personalidad individual y la construcción responsable y creativa de los entornos socioculturales desde el mensaje cristiano de inclusión y fraternidad. Y otras proponen la visión cristiana de la vida, el conocimiento de Jesucristo y de la Iglesia, y contribuyen a una síntesis de la fe cristiana capaz de dialogar con otros saberes y disciplinas escolares.

En segundo lugar, se proponen los criterios de evaluación que están directamente relacionados con las competencias específicas.

En tercer lugar, se proponen los saberes básicos necesarios para alcanzar la propuesta formativa del área de Religión Católica. Estos saberes, que derivan específicamente del diálogo de la Teología y la Pedagogía, constituyen los conocimientos, destrezas y actitudes necesarios para el logro de las competencias específicas.

En el currículo, los saberes básicos se presentan organizados en tres bloques. El primer bloque gira en torno al descubrimiento de la vida y de la autonomía personal, a la luz del mensaje cristiano, que se enriquece con valores de libertad, responsabilidad, comunicación de las emociones e ideas propias. El segundo bloque plantea el conocimiento del entorno, el encuentro con los otros y el cuidado de uno mismo y de los demás para crecer en armonía y comunión. El tercer bloque facilita la comprensión de la tradición social y la identidad cultural para aprender a vivir con otros, a respetar la naturaleza, construir entornos inclusivos y diversos y construir la casa común. Todos los saberes se plantean con un sentido abierto para facilitar su adaptación al contexto.

II. DOCENTES Y ALUMNADO DE RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA.

II. a. Docentes.

Pilar Borrajo Martos.

Curso

ESO: 1ºB;1ºC;1ºD+E.
2ºA;2ºD;2ºB+E.
3ºA;3ºC+E;3ºD.
4ºA;4ºB;4ºC.

III. LEGISLACIÓN.

III. a. *Legislación general de Educación.*

Legislación nacional.

- **Ley Orgánica 2/2006** de Educación. (**LOE**).
- **Ley Orgánica 3/2020** de Modificación de la LOE (LOMLOE).
- **RD 1105/2014** por el que se establece el currículo básico de la ESO y Bachillerato.
- **RD 217/2022** por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la ESO.
- **RD 243/2022** por el que se establece la ordenación y enseñanza mínima del Bachillerato.

Legislación autonómica.

- **Decreto 110/2016** por que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en Andalucía.
- **Decreto 111/2016** por el que se establece la ordenación y el currículo de la ESO en Andalucía.
- **Decreto 182/2020** por el que se modifica el Decreto 111/2016.
- Decreto 183/2020, por el que se modifica el Decreto 110/2016.
- **Orden 15/Enero/2021** por el que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de la ESO en Andalucía.

III. b. *Legislación específica de la Enseñanza de Religión Católica.*

Marco legislativo internacional.

- **Acuerdos del 3/Enero/1979** entre el Estado español y la Santa Sede sobre Educación.

Marco legislativo nacional.

- **Ley Orgánica 7/1980** sobre la Libertad religiosa.
- **Resolución 21/Junio/2022** de la Secretaria de Estado de Educación por el que se publican los currículos de la enseñanza religiosa en Educación Infantil, Primaria, ESO y Bachillerato.

IV. OBJETIVOS.

IV. a. Objetivos ESO.

Según la *Ley Orgánica 2/2006* de Educación (LOE), modificada por la *Ley Orgánica 3/2020* (LOMLOE) y su desarrollo en la Comunidad Autónoma de Andalucía según el Decreto 111/2016, los objetivos de la ESO son los siguientes:

Objetivos Nacionales.

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su

diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

Objetivos Autonómicos.

m) Conocer y apreciar las peculiaridades de la modalidad lingüística andaluza en todas sus variedades.

n) Conocer y apreciar los elementos específicos de la historia y la cultura andaluza, así como su medio físico y natural y otros hechos diferenciadores de nuestra Comunidad, para que sea valorada y respetada como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal.

V. CONTENIDOS

V. a. **COMPETENCIAS CLAVES: DESCRIPTORES DE SALIDA Y APOORTE ESPECÍFICO DE LA ASIGNATURA DE RELIGIÓN A DICHAS COMPETENCIAS CLAVES.**

Según se establece en el Decreto 111/2016, de acuerdo con lo establecido en el artículo 2.2 del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, las competencias claves del currículo serán las siguientes (la terminología y las abreviaturas se toman del RD 157/2022):

- a) Competencia en comunicación lingüística. (CCL)
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. (STEM)
- c) Competencia digital. (CD)
- d) Competencia personal, social y de aprender a aprender. (CPSAA)
- e) Competencias ciudadana (CC).
- f) Competencia emprendedora (CE).
- g) Competencia de Conciencia y expresiones culturales. (CCEC).
- i) Competencia Plurilingüe. (CP).

A) COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA. (CCL).

Descriptor genérico.

La competencia en comunicación lingüística supone interactuar de forma oral, escrita o signada de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos. Implica movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente mensajes orales, signados, escritos, audiovisuales o multimodales evitando los riesgos de manipulación y desinformación, así como comunicarse eficazmente con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa.

La competencia en comunicación lingüística constituye la base para el pensamiento propio y para la construcción del conocimiento en todos los ámbitos del saber. Por ello, su desarrollo está vinculado a la reflexión explícita acerca del funcionamiento de la lengua en los géneros discursivos específicos de cada área de conocimiento, así como a los usos de la oralidad, la signación o la escritura para pensar y para aprender. Por último, hace posible apreciar la dimensión estética del lenguaje y disfrutar de la cultura literaria.

Descriptores de salida

CCL1. Se expresa de forma oral, escrita o signada con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información y crear conocimiento, como para construir vínculos personales.

Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo
Se expresa con mucha fluidez y coherencia, elaborando mensajes bien articulados, teniendo siempre en cuenta la situación en la que se halla y la finalidad que persigue, por lo que logra transmitir información con sumo rigor e intercambiar puntos de vista de una manera inteligente, fomentando en todo momento un ambiente de respeto y tolerancia que favorece la cooperación y la construcción de vínculos personales	Se expresa con fluidez y coherencia, elaborando mensajes correctamente articulados, teniendo en cuenta la situación en la que se halla y la finalidad que persigue, por lo que logra transmitir información con rigor e intercambiar puntos de vista de una manera ágil, fomentando la mayoría de las veces un ambiente de respeto y tolerancia que favorece la cooperación y la construcción de vínculos personales.	Se expresa con suficiente fluidez y coherencia, elaborando mensajes bastante articulados, teniendo en cuenta generalmente la situación en la que se halla y la finalidad que persigue, por lo que logra transmitir información e intercambiar puntos de vista de una manera satisfactoria, fomentando generalmente un ambiente de respeto y tolerancia que favorece la cooperación y la construcción de vínculos personales.	Se expresa con escasa fluidez y coherencia, elaborando mensajes poco articulados, obviando la situación en la que se halla y la finalidad que persigue, por lo que tiene dificultades a la hora de transmitir información e intercambiar puntos de vista, pues carece de los recursos necesarios para crear un ambiente de respeto y tolerancia que favorezca la cooperación y la construcción de vínculos personales.

CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, signados, escritos o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.

Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo
Se expresa con mucha fluidez y coherencia, elaborando mensajes bien articulados, teniendo siempre en cuenta la situación en la que se halla y la finalidad que persigue, por lo que logra transmitir información con sumo rigor e intercambiar puntos de vista de una manera inteligente, fomentando en todo momento un ambiente de respeto y tolerancia que favorece la cooperación y la construcción de vínculos personales	Se expresa con fluidez y coherencia, elaborando mensajes correctamente articulados, teniendo en cuenta la situación en la que se halla y la finalidad que persigue, por lo que logra transmitir información con rigor e intercambiar puntos de vista de una manera ágil, fomentando la mayoría de las veces un ambiente de respeto y tolerancia que favorece la cooperación y la construcción de vínculos personales.	Se expresa con suficiente fluidez y coherencia, elaborando mensajes bastante articulados, teniendo en cuenta generalmente la situación en la que se halla y la finalidad que persigue, por lo que logra transmitir información e intercambiar puntos de vista de una manera satisfactoria, fomentando generalmente un ambiente de respeto y tolerancia que favorece la cooperación y la construcción de vínculos personales.	Se expresa con escasa fluidez y coherencia, elaborando mensajes poco articulados, obviando la situación en la que se halla y la finalidad que persigue, por lo que tiene dificultades a la hora de transmitir información e intercambiar puntos de vista, pues carece de los recursos necesarios para crear un ambiente de respeto y tolerancia que favorezca la cooperación y la construcción de vínculos personales.

CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.

Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo
Localiza con mucha precisión datos de diversas fuentes, identificando las ideas que plantean, incluso las que están implícitas o resultan más abstractas, contrastando su veracidad y evaluando su aplicación. Elabora habitualmente y por iniciativa propia, con la información esencial y de manera sintética y funcional, esquemas, mapas conceptuales, resúmenes orales o escritos, así como exposiciones en distintos soportes, en un tono divulgativo y personal, adaptado al contexto y a la finalidad que se persigue, contrastando diferentes perspectivas con profundidad y rigor, demostrando sentido crítico y respeto hacia la propiedad intelectual mediante las citas o referencias oportunas.	Localiza con precisión datos de diversas fuentes, identificando las ideas que plantean, incluso las que están implícitas, contrastando su veracidad y evaluando su aplicación. Elabora habitualmente con la información esencial y de manera sintética y funcional, esquemas, mapas conceptuales, resúmenes orales o escritos, así como exposiciones en distintos soportes, en un tono divulgativo y personal, adaptado al contexto y a la finalidad que se persigue, contrastando diferentes perspectivas, demostrando sentido crítico y respeto hacia la propiedad intelectual mediante las citas o referencias oportunas.	Localiza datos de diversas fuentes, identificando las ideas que plantean y contrastando su veracidad. Elabora con la información esencial esquemas, mapas conceptuales, resúmenes orales o escritos, así como exposiciones en distintos soportes, en un tono divulgativo, adaptado a la finalidad que se persigue, contrastando diferentes perspectivas, demostrando sentido crítico y respeto hacia la propiedad intelectual mediante las referencias oportunas.	Localiza con dificultad datos de diversas fuentes, sin contrastar su veracidad. Elabora de manera deficiente y escasamente original esquemas, mapas conceptuales, resúmenes orales o escritos, así como exposiciones en distintos soportes, ignorando el contexto y la finalidad que se persigue, con un enfoque parcial, sin profundidad ni rigor, demostrando escaso sentido crítico y poco respeto hacia la propiedad intelectual ya que no recoge las referencias oportunas.

CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.

Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo
Lee, comprende e interpreta obras literarias cercanas a sus gustos personales y acordes con su grado de madurez, alternándolas con textos literarios y obras completas de la literatura española y universal que aportan el conocimiento necesario para desarrollar progresivamente su identidad como lector, formulando juicios estéticos bien fundamentados, basados en el análisis y en la reflexión. Explica las relaciones entre las obras leídas y comentadas, situándolas en el contexto histórico y cultural en que aparecen, realizando comentarios literarios y otros trabajos personales de investigación, valoración y síntesis, en los que subraye la relación que mantienen con otras manifestaciones artísticas (música, pintura, cine...). Lee en voz alta y dramatiza fragmentos literarios con suma expresividad, desarrollando la expresión corporal. Compone textos con intención artística y conciencia de estilo, demostrando creatividad y conocimiento de las convenciones que rigen el lenguaje literario (recursos retóricos y métricos, temas, estructuras, voces, etc.).	Lee, comprende e interpreta obras literarias cercanas a sus gustos personales y acordes con su grado de madurez, alternándolas con textos literarios y obras completas de la literatura española y universal que aportan el conocimiento necesario para desarrollar progresivamente su identidad como lector. Explica las relaciones entre las obras leídas y comentadas, situándolas en el contexto histórico y cultural en que aparecen, realizando comentarios literarios y otros trabajos personales de investigación, valoración y síntesis, en los que subraye la relación que mantienen con otras manifestaciones artísticas (música, pintura, cine...). Lee en voz alta y dramatiza fragmentos literarios con mucha expresividad, desarrollando la expresión corporal. Compone textos con intención artística, demostrando creatividad y conocimiento de las convenciones que rigen el lenguaje literario (recursos retóricos y métricos, temas, estructuras, voces, etc.).	Lee, comprende e interpreta obras literarias cercanas a sus gustos personales y acordes con su grado de madurez, alternándolas con textos literarios y obras completas de la literatura española y universal. Explica las relaciones entre las obras leídas y comentadas, situándolas en el contexto histórico y cultural en que aparecen, realizando comentarios literarios y otros trabajos personales de investigación, valoración y síntesis, en los que subraye la relación que mantienen con otras manifestaciones artísticas (música, pintura, cine...). Lee en voz alta y dramatiza fragmentos literarios con la adecuada expresividad, desarrollando la expresión corporal. Compone textos con intención artística, demostrando su creatividad.	No muestra interés por la lectura y, por lo tanto, no ha desarrollado una identidad como lector, por lo que sus juicios estéticos son escasamente fundamentados, ajenos al análisis y a la reflexión. Explica deficientemente las relaciones entre las obras leídas y comentadas, ignora el contexto histórico y cultural en que aparecen, y realiza comentarios literarios y trabajos de investigación, valoración y síntesis muy precarios, en los que no subraya la relación que mantienen con otras manifestaciones artísticas (música, pintura, cine...). Lee en voz alta y dramatiza fragmentos literarios con poca expresividad, y una expresión corporal artificial y rígida. Compone textos con escaso relieve artístico, sin conciencia de estilo, demostrando falta de creatividad y un precario conocimiento de las convenciones que rigen el lenguaje literario (recursos retóricos y métricos, temas, estructuras, voces, etc.).

CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas desterrando los usos discriminatorios de la lengua, así como los abusos de poder a través de la misma, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje.

Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo
Expresa con soltura emociones, sentimientos y estados de ánimo, mostrando un interés constante por desarrollar un mayor conocimiento de sí mismo y de su personalidad, y enriqueciéndose como ser humano. Se integra en el grupo y asume de manera autónoma y por iniciativa propia tareas y responsabilidades, superando miedos, obstáculos e inhibiciones, cultivando la resiliencia. Defiende sus puntos de vista con asertividad, realiza críticas constructivas y fomenta el diálogo y la solidaridad en el ámbito personal, familiar y social. Participa con interés en debates sobre temas de actualidad, demostrando su compromiso con la igualdad y rechazando cualquier tipo de discriminación y violencia, asumiendo de forma consciente los principios en los que se basa la convivencia democrática.	Comunica sus sentimientos y estados de ánimo, mostrando un interés claro por desarrollar un mayor conocimiento de sí mismo y de su personalidad. Se integra en el grupo y asume responsabilidades de manera autónoma, superando obstáculos e inhibiciones, cultivando la resiliencia. Defiende sus puntos de vista con asertividad, realiza críticas constructivas y fomenta el diálogo y la solidaridad en el ámbito personal, familiar y social. Participa en debates sobre temas de actualidad, demostrando su compromiso con la igualdad y rechazando cualquier tipo de discriminación y violencia, asumiendo de forma consciente los principios en los que se basa la convivencia democrática.	Comunica sus sentimientos mostrando interés por desarrollar su personalidad. Se integra en el grupo y asume responsabilidades, superando obstáculos y cultivando la resiliencia. Defiende sus puntos de vista con asertividad, y realiza críticas constructivas fomentando el diálogo. Participa en debates sobre temas de actualidad, demostrando su compromiso con la igualdad y rechazando cualquier tipo de discriminación y violencia, asumiendo de forma consciente los principios en los que se basa la convivencia democrática.	Le resulta difícil comprender y comunicar sus emociones y estados de ánimo, lo cual limita el desarrollo de su personalidad. No suele integrarse en el grupo y evita asumir responsabilidades para no enfrentarse a los obstáculos. Se muestra intransigente en la defensa de sus puntos de vista, realiza críticas escasamente constructivas, que frustran el diálogo y no tienen en cuenta la solidaridad. Participa con escaso interés en debates sobre temas de actualidad, distanciándose de los problemas que tienen que ver con la desigualdad, la discriminación, la violencia, y la vulneración de los principios en los que se basa la convivencia democrática.

Aporte específico de la asignatura de Religión Católica a la CCL.

El conocimiento del lenguaje religioso cristiano, tanto del lenguaje bíblico, litúrgico como simbólico, es imprescindible para la comprensión de la cultura occidental.

La enseñanza religiosa católica en la escuela se sirve del lenguaje académico, de aquellos lenguajes que conforman la cultura que se trasmite en el área de religión, así como de los lenguajes de la propia enseñanza religiosa.

El diálogo de la fe con la cultura contribuye a la competencia en comunicación lingüística, en la medida en que exige ejercitarse en la escucha de la palabra de Dios, la exposición de sus contenidos y aplicación a la cultura y a las distintas formas de vida social, así como a la argumentación adecuada a esta edad y siempre presente en la enseñanza religiosa.

Por otra parte, es propio de la enseñanza religiosa católica la utilización de los diversos lenguajes y modos de comunicación que Dios ha utilizado en su revelación al ser humano. Su revelación es rica en distintos lenguajes. Así, el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología; el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental; el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano; el lenguaje, en fin, testimonial que hace posible la transmisión vital de lo creído.

Así mismo, la enseñanza religiosa católica en el ejercicio de aprendizaje del mensaje cristiano capacita y permite al alumnado expresar pensamientos, convicciones, vivencias y opiniones y acostumbrarse al discurso coherente y estructurado de la fe cristiana.

Todo ello es imprescindible para la comprensión del lenguaje en todas las lenguas de la cultura occidental. La enseñanza religiosa hace posible una verdadera comunicación lingüística, al utilizar los distintos lenguajes en su expresión verbal o escrita, explícitos e implícitos en fuentes diversas. Finalmente, el análisis de hechos sociales que se presentan en la clase de religión, como elementos motivadores de la realidad evangélica, posibilitan el enriquecimiento del vocabulario.

B) COMPETENCIA MATEMÁTICA Y EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INGENIERÍA (STEM).

Descriptor genérico.

La competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (competencia STEM por sus siglas en inglés) entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible. La competencia matemática permite desarrollar y aplicar la perspectiva y el razonamiento matemáticos con el fin de resolver diversos problemas en diferentes contextos.

La competencia en ciencia conlleva la comprensión y explicación del entorno natural y social, utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación y la experimentación, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas para poder interpretar y transformar el mundo natural y el contexto social.

La competencia en tecnología e ingeniería comprende la aplicación de los conocimientos y metodologías propios de las ciencias para transformar nuestra sociedad de acuerdo con las necesidades o deseos de las personas en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.

Descriptores de salida

STEM1. Utiliza métodos inductivos, deductivos y lógicos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, selecciona y emplea diferentes estrategias para la resolución de problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.

Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo
En caso de necesidad, ante una solución incorrecta o poco razonable, reformula el procedimiento hasta llegar a la solución correcta y razonable.	Utiliza métodos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas seleccionando y empleando diferentes estrategias para la resolución de problemas y analiza críticamente las soluciones obtenidas.	Utiliza métodos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas seleccionando y empleando diferentes estrategias para la resolución de problemas.	Utiliza métodos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas.

STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y limitaciones de la ciencia.

Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo
Plantea con facilidad preguntas y lanza hipótesis para tratar de entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor comprobándolas mediante la experimentación y la indagación utilizando con alguna herramientas e instrumentos adecuados valorando además la precisión y la veracidad de los resultados obtenidos mostrando una actitud crítica acerca del alcance y limitaciones de la ciencia a la hora de entender y explicar los fenómenos observados.	Plantea con cierta facilidad preguntas y lanza hipótesis para tratar de entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor comprobándolas con alguna dificultad mediante la experimentación y la indagación utilizando con alguna dificultad herramientas e instrumentos adecuados valorando precisión y la veracidad de los resultados obtenidos.	Plantea con alguna dificultad preguntas y posibles hipótesis para tratar de entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor. Manifiesta dificultades para comprobar las hipótesis formuladas mediante la experimentación.	Tiene dificultades para plantear preguntas y para proponer hipótesis para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor.

STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar y/o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y cooperativa, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.

Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo
Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar y/o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y cooperativa, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir,	Propone soluciones y el desarrollo de algún proyecto, diseñando fabricando y evaluando, con alguna dificultad, los diferentes prototipos o modelos para generar y/o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema planteado. Lo hace de forma cooperativa resolviendo pacíficamente los conflictos que surgen y adaptándose ante la	Propone alguna solución y de forma superficial alguna propuesta de desarrollo de proyecto ante una necesidad o problema planteado. Participa y se esfuerza en hacer participar al grupo con alguna dificultad enfrentándose con alguna dificultad a la resolución de los conflictos planteados y a las situaciones de incertidumbre que se	Tiene dificultades para plantear posibles soluciones ante una necesidad o problema planteado. Le cuesta participar y hacer participar al grupo mostrando dificultades para resolver los conflictos que se presentan y para adaptarse ante situaciones de incertidumbre que se presenten.

adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.	incertidumbre.	presenten.	
--	----------------	------------	--

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa, en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...) y aprovechando de forma crítica la cultura digital incluyendo el lenguaje matemático-formal, con ética y responsabilidad para compartir y construir nuevos conocimientos.

Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo
Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa, en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...) y aprovechando de forma crítica la cultura digital incluyendo el lenguaje matemático-formal, con ética y responsabilidad para compartir y construir nuevos conocimientos.	Interpreta y transmite la mayoría de los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma entendible, en la mayoría de los formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...) y aprovecha de forma crítica la cultura digital incluyendo la mayoría de los elementos del lenguaje matemático-formal, con ética y responsabilidad para compartir y construir nuevos conocimientos.	Interpreta algunos de los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos en alguno de los diferentes formatos y los transmite con alguna dificultad. Aprovecha con dificultad la cultura digital así como algunos elementos del lenguaje matemático-formal.	Interpreta con mucha dificultad los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos en los diferentes formatos con mucha dificultad para transmitirlos.

STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para preservar la salud física y mental y el medio ambiente y aplica principios de ética y seguridad, en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.

Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo
Emprende acciones fundamentadas científicamente para preservar la salud física y mental y el medio ambiente y aplica principios de ética y seguridad, en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.	Emprende con alguna dificultad acciones fundamentadas científicamente para preservar la salud física y mental y el medio ambiente y aplica algunos principios de ética y seguridad, en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible valorando con alguna dificultad su impacto global y practicando el consumo responsable.	Emprende con dificultad alguna acción fundamentalmente científica para preservar la salud física, mental y el medio ambiente y aplica, con dificultad, algún principio ético y de seguridad en la realización de proyectos orientados para transformar su entorno próximo de forma sostenible practicando con alguna dificultad el consumo responsable.	Le cuesta emprender acciones para preservar la salud física, mental y el medio ambiente practicando, con dificultad el consumo responsable.

Aporte específico de la asignatura de Religión Católica a la STEM.

Contribución a la valoración ética del uso de la ciencia y la tecnología, dentro del diálogo entre la fe y la razón.

A través de la Doctrina Social de la Iglesia, ilumina las respuestas y soluciones a los problemas que surgen en su interacción con el medio físico.

El cristianismo apoya y da sentido a las habilidades y destrezas relacionadas con la ecología y el medio ambiente.

La Religión Católica contribuye al desarrollo de la competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico a través de la Doctrina Social de la Iglesia, iluminando las respuestas y las soluciones a los problemas que surgen

en la interacción del ser humano con el medio físico y con si mismo. También contribuye a la valoración ética del uso de la ciencia y de la tecnología.

A su vez apoya y da sentido a las habilidades y destrezas relacionadas con la ecología que se adquieren desde esta competencia. El cristiano entiende la naturaleza como creación de Dios, por lo que la valora, la cuida y fomenta

Todas las aportaciones a las distintas competencias pueden ser agrupadas y definidas en cuanto a la aportación religiosa como un desarrollo de la capacidad trascendente de la persona, es decir su aportación espiritual y religiosa. Ello le capacita para dar sentido a su vida. A este objeto, conforman la capacidad trascendente:

La apertura de la razón a la búsqueda de la verdad en la superación de todo itinerario racional reductivo, la capacidad de dejarnos confrontar e interpelar por la llamada a la libertad y a la felicidad verdadera, el empeño en el diálogo de la fe y la razón, (de la fe y la cultura), la atención a la capacidad innata para dinamizar la inteligencia y llamar a la razón humana a la búsqueda del "algo más", propio de la búsqueda originaria que identifica a todo ser humano, la capacidad de ser y estar junto a los otros desde la fraternidad, el amor y la misericordia, el ansia de infinito y la planificación del ser en al vida eterna... son, entre otros, objetivos y elementos fundamentales en el desarrollo de las competencias antes descritas.

C) COMPETENCIA DIGITAL. (CD).

Descriptor genérico.

La competencia digital implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas. Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluido el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital, la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.

Descriptores de Salida.

CD1. Realiza búsquedas avanzadas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.			
Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo
Realiza búsquedas avanzadas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionándolas de manera crítica y archivándolas para recuperar, referenciar y reutilizar dichas búsquedas con respeto a la propiedad intelectual.	Realiza búsquedas avanzadas en internet utilizando, casi siempre, criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad. Generalmente las selecciona y las archiva para recuperar, referenciar y reutilizar dichas búsquedas practicando mostrando en general respeto a la propiedad intelectual.	Realiza algunas búsquedas avanzadas en internet utilizando, en ocasiones, criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad. Ocasionalmente las selecciona y las archiva para recuperar, referenciar y reutilizar dichas búsquedas practicando mostrando poco respeto a la propiedad intelectual.	Apenas realiza búsquedas avanzadas en internet sin utilizar en general criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad. Las búsquedas que selecciona, en general, no las archiva para recuperar, referenciar y reutilizar dichas búsquedas practicando no mostrando poco respeto a la propiedad intelectual.

CD2. Gestiona y utiliza su propio entorno personal digital de aprendizaje permanente para construir nuevo conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades en cada ocasión.

Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo
Gestiona y utiliza su propio entorno personal digital de aprendizaje permanente para construir nuevo conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades en cada ocasión.	Gestiona y utiliza con relativa fluidez su propio entorno digital de aprendizaje permanente construyendo sin apenas dificultad contenido digital aplicando, con poca dificultad, estrategias de tratamiento de la información utilizando la mayoría de herramientas digitales seleccionando y configurando sin apenas dificultad la más adecuada en función de la tarea y de las necesidades en cada ocasión.	Gestiona y utiliza con alguna dificultad su propio entorno personal digital de aprendizaje permanente construyendo algún contenido digital, aplicando, con dificultad, estrategias de tratamiento de la información y utilizando pocas herramientas digitales que además le cuesta seleccionar y configurar en función de la tarea y de las necesidades.	Le cuesta mucho gestionar y utilizar su propio entorno de aprendizaje permanente y apenas construye nuevo conocimiento.

CD3. Participa, colabora e interactúa mediante herramientas y/o plataformas virtuales para comunicarse, trabajar colaborativamente y compartir contenidos, datos e información, gestionando de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red y ejerciendo una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.

Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo
Siempre participa, colabora e interactúa mediante herramientas y/o plataformas virtuales para comunicarse, trabajar colaborativamente y compartir contenidos, datos e información, gestionando siempre de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red y ejerciendo una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva muy alta.	En general participa, colabora e interactúa con cierta facilidad mediante herramientas y/o plataformas virtuales para comunicarse, trabajar colaborativamente y compartir contenidos, datos e información. Lo hace con bastante responsabilidad en sus acciones, presencia y visibilidad en la red ejerciendo una ciudadanía digital, activa, cívica y reflexiva bastante alta.	Participa, colabora e interactúa, con alguna dificultad, mediante herramientas y/o plataformas virtuales para comunicarse, trabajar colaborativamente y compartir contenidos, datos e información. Lo hace de forma poco responsable en sus acciones, presencia y visibilidad en la red y ejerciendo una discreta ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.	Tiene dificultades importantes para participar, colaborar e interactuar mediante herramientas y/o plataformas virtuales para comunicarse, trabajar colaborativamente y compartir contenidos, datos e información y cuando lo hace, lo hace de manera irresponsable en sus acciones, presencia y visibilidad en la red ejerciendo una prácticamente nula ciudadanía activa, cívica y reflexiva.

CD4. Identifica riesgos y adopta medidas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medio ambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de las mismas.

Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo
Siempre o casi siempre identifica riesgos y adopta medidas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medio ambiente, y también, siempre o casi siempre, toma conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de las mismas.	Con bastante frecuencia identifica riesgos y adopta medidas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medio ambiente y con bastante frecuencia también, toma conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de las mismas.	Algunas veces identifica riesgos y adopta medidas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medio ambiente y algunas veces toma conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de las mismas.	Rara vez identifica riesgos y adopta medidas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, y apenas toma conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de las mismas.

CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo
Siempre o casi siempre desarrolla con gran facilidad, aplicaciones	Con bastante frecuencia y con poca dificultad desarrolla con algunas	Desarrolla con algunas dificultades aplicaciones informáticas sencillas y	Tiene dificultades importantes para desarrollar aplicaciones informáticas

informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando siempre o casi siempre, interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.	dificultades aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y bastante frecuencia muestra curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.	soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y algunas veces muestra curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.	sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y apenas muestra curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.
---	---	--	---

Aporte específico de la asignatura de Religión Católica a la CD.

Uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TICs) como herramienta de aprendizaje de los valores católicos. Búsqueda, análisis, comprensión y resumen de lo que encuentran en Internet. Fomento del diseño de actividades con Apps y uso de las redes sociales para transmitir el mensaje cristiano.

D) COMPETENCIA PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER. (CPSAA).

Descriptor general.

La competencia personal, social y de aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo para autoconocerse, aceptarse y promover un crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente; colaborar con otros de forma constructiva; mantener la resiliencia; y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida. Incluye también la capacidad de hacer frente a la incertidumbre y a la complejidad; adaptarse a los cambios; aprender a gestionar los procesos metacognitivos; identificar conductas contrarias a la convivencia y desarrollar estrategias para abordarlas; contribuir al bienestar físico, mental y emocional propio y de las demás personas, desarrollando habilidades para cuidarse a sí mismo y a quienes lo rodean a través de la corresponsabilidad; ser capaz de llevar una vida orientada al futuro; así como expresar empatía y abordar los conflictos en un contexto integrador y de apoyo.

Descriptores de salida.

CPSAA1. Regula y expresa sus emociones fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.			
Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo
Siempre o casi siempre regula y expresa sin dificultad, sus emociones fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.	Con frecuencia regula y expresa con pocas dificultades, sus emociones de cara a fortalecer el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.	En ocasiones regula y expresa con algunas dificultades, sus emociones de cara a fortalecer el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.	Tienes dificultades importantes y por ello apenas regula y expresa sus emociones de cara a fortalecer el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.

CPSAA2. Conoce los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, para consolidar hábitos de vida saludable a nivel físico y mental.			
Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo

Conoce todos o casi todos los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, para consolidar hábitos de vida saludable a nivel físico y mental.	Conoce la mayoría de los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, para consolidar hábitos de vida saludable a nivel físico y mental.	Conoce algunos los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, para consolidar hábitos de vida saludable a nivel físico y mental.	Apenas conoce los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, para consolidar hábitos de vida saludable a nivel físico y mental.
--	---	---	--

CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de los demás y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.

Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo
Siempre o casi siempre comprende de forma proactiva las perspectivas y las experiencias de los demás incorporándolas siempre o casi siempre a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo. Siempre, distribuye y acepta tareas y responsabilidades de manera equitativa empleando estrategias cooperativas.	Con frecuencia, con poca dificultad, comprende de forma proactiva las perspectivas y las experiencias de los demás incorporándolas con frecuencia a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo. Casi siempre, distribuye y acepta tareas y responsabilidades de manera equitativa empleando estrategias cooperativas.	En ocasiones, con algunas dificultades, comprende de forma proactiva las perspectivas y las experiencias de los demás incorporándolas alguna vez a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo. En ocasiones, con alguna dificultad, distribuye y acepta tareas y responsabilidades de manera equitativa empleando estrategias cooperativas.	Manifiesta importantes dificultades para comprender de forma proactiva las perspectivas y las experiencias de los demás y apenas las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo. Le cuesta mucho distribuir y aceptar tareas y responsabilidades de manera equitativa empleando estrategias cooperativas.

CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.

Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo
Siempre o casi siempre y sin apenas dificultad, realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando siempre fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.	Con mucha frecuencia y con pocas dificultades, realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando casi siempre fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.	Realiza, con alguna dificultad, autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando, en ocasiones, fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.	Tiene muchas dificultades para realizar autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, apenas busca fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.

CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos meta-cognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.

Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo
Siempre o casi siempre planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos meta-cognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.	Con frecuencia planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos meta-cognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.	En ocasiones planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos meta-cognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.	Apenas planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos meta-cognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.

Aporte específico de la asignatura de Religión Católica a la CPSAA.

Fomentando las capacidades de aprendizaje: atención, memoria, experiencia, etc..., el impulso del trabajo en equipo, la síntesis de la información y opinión.

El área de Religión Católica como área de conocimiento dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje que se lleva a cabo en la educación, contribuye al desarrollo de la competencia de aprender a aprender, fomentando las capacidades de aprendizaje: atención, memoria, experiencia..., el impulso del trabajo en equipo, la síntesis de la información y opinión.

La enseñanza religiosa ayuda al a ser protagonistas de su propio aprendizaje como respuesta a la voluntad de Dios de que el ser humano colabore activa y libremente con el plan de Dios. Por ello, aprender a aprender conlleva no sólo una propuesta consensuada de sentimientos, valores y

actitudes, sino un marco de referencia aceptado voluntariamente según sus convicciones, que ha de ser crisol en la búsqueda de la verdad y del bien.

La enseñanza religiosa proporciona a los alumnos y alumnas, el principio sobre el que el ser humano debe sentirse orgulloso y motivado como Hijo de Dios, para aprender y seguir aprendiendo.

E) COMPETENCIA CIUDADANA. (CC).

Descriptor general.

La competencia ciudadana permite actuar como ciudadanos responsables y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial. Incluye la alfabetización cívica, la adopción consciente de los valores propios a una cultura democrática fundada en el respeto a los derechos humanos, la reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo, y el desarrollo de un estilo de vida sostenible acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la Agenda 2030.

Descriptores de salida.

CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos sociales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en diferentes contextos socio-institucionales.			
Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo
Reflexiona con rigor sobre la identidad personal y social del individuo, valorando la importancia de establecer relaciones constructivas para alcanzar objetivos comunes. Explica, con detalle y ejemplos apropiados, el funcionamiento del sistema democrático y de las instituciones propias de un Estado social de derecho, valorando la participación ciudadana en asuntos de interés público y mostrando una actitud comprometida con los derechos y libertades fundamentales, criticando los factores históricos y culturales origen de la desigualdad, la discriminación, los conflictos relativos a la conciencia individual y los diversos tipos de violencia.	Reflexiona sobre la identidad personal y social del individuo, valorando la importancia de establecer relaciones constructivas para alcanzar objetivos comunes. Explica el funcionamiento del sistema democrático y de las instituciones propias de un Estado social de derecho, valorando la participación ciudadana en asuntos de interés público y mostrando una actitud comprometida con los derechos y libertades fundamentales, criticando los factores históricos y culturales origen de la desigualdad, la discriminación, los conflictos relativos a la conciencia individual y los diversos tipos de violencia.	Reflexiona sobre la identidad personal y social del individuo, valorando la importancia de establecer relaciones constructivas para alcanzar objetivos comunes. Explica el funcionamiento del sistema democrático y de las instituciones propias de un Estado social de derecho, valorando la participación ciudadana en asuntos de interés público y mostrando una actitud comprometida con los derechos y libertades fundamentales.	Reflexiona con escaso rigor sobre la identidad personal y social del individuo, obviando la importancia de establecer relaciones constructivas para alcanzar objetivos comunes. Explica, de forma deficiente, el funcionamiento del sistema democrático y de las instituciones propias de un Estado social de derecho, dando escaso valor a la participación ciudadana en asuntos de interés público y mostrando una actitud poco comprometida con los derechos y libertades fundamentales.

CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europeo, la Constitución española y los derechos humanos y del niño, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.			
Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo
Está familiarizado con los principios básicos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, con la Constitución Española y con otros textos y contenidos del derecho en general, y los utiliza para criticar razonadamente la violación de los mismos y las prácticas que llevan a la discriminación y a la violencia contra personas y colectivos, así como la sobreexplotación de la	Está familiarizado con los principios básicos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, con la Constitución Española y con otros textos y contenidos del derecho en general, y los utiliza para criticar la violación de los mismos y las prácticas que llevan a la discriminación y a la violencia contra personas y colectivos, así como la sobreexplotación de la naturaleza y	Está familiarizado con los principios básicos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, con la Constitución Española y con otros textos y contenidos del derecho en general, y los utiliza para criticar la violación de los mismos y las prácticas que llevan a la discriminación y a la violencia contra personas y colectivos, así como la sobreexplotación de la naturaleza y	Está poco familiarizado con los principios básicos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, con la Constitución Española y con otros textos y contenidos del derecho en general, y no suele criticar la violación de los mismos y las prácticas que llevan a la discriminación y a la violencia contra personas y colectivos, así como la sobreexplotación de la naturaleza y

naturaleza y los abusos contra los animales. Muestra interés por los proyectos de cooperación a nivel local, nacional e internacional, examinando la naturaleza de los conflictos en los que se centran y aportando soluciones realistas después de un análisis correcto y detallado, señalando los retos que nos corresponde asumir para garantizar la paz y la seguridad en el mundo actual, desde una perspectiva cívica y ética.	los abusos contra los animales. Muestra interés por los proyectos de cooperación a nivel local, nacional e internacional, examinando la naturaleza de los conflictos en los que se centran y aportando soluciones realistas, señalando los retos que nos corresponde asumir para garantizar la paz y la seguridad en el mundo actual, desde una perspectiva cívica y ética.	los abusos contra los animales.	los abusos contra los animales.
--	---	---------------------------------	---------------------------------

CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando sus propios juicios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa, y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.

Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo
Se plantea dilemas éticos y analiza sus diversos aspectos mostrando iniciativa personal y una actitud respetuosa y tolerante ante las opiniones de los demás. Valora la convivencia en un marco de justicia y solidaridad, juzgando su propia conducta y la de quienes le rodean, proponiendo soluciones a conflictos, reales o simulados, mediante instrumentos como el diálogo, la empatía, la escucha activa, la mediación o la comunicación asertiva, rechazando cualquier clase de discriminación o violencia.	Se plantea dilemas éticos y analiza sus diversos aspectos mostrando una actitud respetuosa y tolerante ante las opiniones de los demás. Valora la convivencia en un marco de justicia y solidaridad, proponiendo soluciones a conflictos, reales o simulados, mediante instrumentos como el diálogo, la empatía, la escucha activa, la mediación o la comunicación asertiva, rechazando cualquier clase de discriminación o violencia.	Se plantea dilemas éticos y analiza sus diversos aspectos mostrando una actitud respetuosa y tolerante ante las opiniones de los demás. Valora la convivencia en un marco de justicia y solidaridad, proponiendo soluciones prácticas a conflictos, reales o simulados, y rechazando cualquier clase de discriminación o violencia.	Se plantea dilemas éticos de manera muy elemental y analiza sus diversos aspectos con ayuda, mostrando una actitud poco respetuosa y tolerante ante las opiniones de los demás. No explica de manera adecuada la relación que existe entre la convivencia y la justicia y la solidaridad. Le resulta difícil practicar el diálogo, la empatía, la escucha activa, la mediación o la comunicación asertiva. Asume ciertas situaciones de discriminación o violencia de forma irreflexiva.

CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecodpendencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, consciente y motivadamente, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.

Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo
Analiza con rigor el fenómeno de la globalización económica y cultural, señalando detalladamente sus consecuencias sobre las personas y las regiones del planeta. Investiga y denuncia los problemas asociados a ella y propone proyectos, acciones y actitudes pertinentes y creativas, para resolverlos. Comprende y explica el concepto de sostenibilidad y defiende la satisfacción de las necesidades del presente sin comprometer la capacidad de las futuras generaciones, garantizando el equilibrio entre el crecimiento económico, el cuidado del medio ambiente y el bienestar social.	Analiza el fenómeno de la globalización económica y cultural, señalando sus consecuencias sobre las personas y las regiones del planeta. Investiga y denuncia los problemas asociados a ella y propone proyectos, acciones y actitudes para resolverlos. Comprende y explica el concepto de sostenibilidad y defiende la satisfacción de las necesidades del presente sin comprometer la capacidad de las futuras generaciones, garantizando el equilibrio entre el crecimiento económico, el cuidado del medio ambiente y el bienestar social.	Analiza el fenómeno de la globalización económica y cultural, señalando sus consecuencias sobre las personas y las regiones del planeta. Investiga y denuncia los problemas asociados a ella y propone acciones y actitudes para resolverlos. Comprende y explica el concepto de sostenibilidad, buscando un equilibrio entre el crecimiento económico y el cuidado del medio ambiente.	Analiza deficientemente el fenómeno de la globalización económica y cultural. Ignora los problemas asociados a ella así como las acciones y actitudes para resolverlos. Explica de manera poco satisfactoria el concepto de sostenibilidad, obviando el equilibrio entre el crecimiento económico y el cuidado del medio ambiente.

Aporte específico de la asignatura de Religión Católica a la CC.

El mensaje cristiano contribuye al desarrollo de la persona, fundamentando y jerarquizando los valores capaces de educar la dimensión moral y social del alumno, para hacer posible la maduración de la corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la cooperación, de la libertad, la justicia, la igualdad y la caridad.

En la competencia social y cívica se integran los elementos esenciales para la humanización, elementos personales, interpersonales e interculturales, y

recogentodas las formas de comportamiento que preparan a las personas para participar de una manera eficaz y constructiva a la vida social y profesional.

Desde el mensaje cristiano, lo principal es el desarrollo de todo lo humano, de sus potencialidades y capacidades que lo configuran y lo desbordan, de lo puramente funcional y material. Desde el desarrollo de la persona se sientan las bases para la cooperación y ejercicio de la ciudadanía democrática, la comprensión de la realidad social en la que se vive, siendo conscientes de los valores de nuestro entorno y colaborando con la oferta de vida que nos hace Jesucristo, a construir una sistema de valores propio y a vivir en coherencia con Él.

En esta acción humanizadora, la enseñanza religiosa católica expone, fundamenta y jerarquiza los valores y virtudes capaces de educar la dimensión moral y social de la personalidad del alumnado, en orden a hacer posible la maduración de la corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la cooperación, de la libertad, la justicia, la igualdad y la caridad; todo ello, como expresión coherente del conocimiento de Dios, revelado en Jesucristo y, al mismo tiempo, como respuesta a las grandes preguntas sobre el sentido de la vida que ya en esta edad se formulan los alumnos/as. Con ello estamos apelando al principio básico. la dignidad del ser humano, como hijo de Dios, ofreciendo el fundamento estable del respeto a los principios y valores universales, como respuesta a una profunda crisis de humanidad y de orden moral. El alumnado necesita a su vez razones para amar, razones para vivir y razones para esperar, basadas en la vida y mensaje de amor de Jesucristo, origen y meta de la formación religiosa que la Iglesia ofrece en la escuela.

Se contribuye directamente a la dimensión moral de la persona favoreciendo que los alumnos y alumnas reconozcan la raíz de su propio ser y sus mismos comportamientos, construyendo una conciencia recta que se fundamente en los valores del Evangelio. Favoreciendo también los aprendizajes desde un marco de referencia que se ha de ajustar a la libre y voluntaria opción de los padres.

Ello conlleva mejorar las relaciones interpersonales basadas en principios y valores que emanan de la persona de Cristo y ayuda en consecuencia a afrontar las situaciones de conflicto mediante el diálogo, el perdón y la misericordia, valores genuinamente cristianos. En lo más profundo del ser cristiano surge el gran valor de la fraternidad universal. De ahí que las mínimas exigencias éticas de convivencia, participación, conocimiento de la diversidad y de las situaciones de discriminación e injusticia, estén fundamentadas y sean consecuencias de la fe cristiana. Los valores del respeto, cooperación, caridad, justicia, no violencia, compromiso y participación tienen su fundamentación y referencias cristianas en la filiación por el amor de Dios, el amor, la fraternidad, la justicia, la misericordia, el perdón, la donación de sí mismo, la entrega total a favor de los pobres.

En consecuencia, desde la enseñanza religiosa se propone una reflexión y un análisis crítico de los valores democráticos y de la ciudadanía descubriendo que su raíz son los principios fundamentales del Evangelio y de la Doctrina Social de la Iglesia.

F) COMPETENCIA EMPRENDEDORA. (CE).

Descriptor general.

La competencia emprendedora implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas. Aporta estrategias que permiten adaptar la mirada para detectar necesidades y oportunidades; entrenar el pensamiento para analizar y evaluar el entorno, y crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación; y despertar la disposición a aprender, a arriesgar y a afrontar la incertidumbre. Asimismo, implica tomar decisiones basadas en la información y el conocimiento y colaborar de manera ágil con otras personas, con motivación, empatía y habilidades de comunicación y de negociación, para llevar las ideas planteadas a la acción mediante la planificación y gestión de proyectos sostenibles de valor social, cultural y económico-financiero.

Descriptores de salida.

CE1. Analiza necesidades, oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, cultural y económico.			
Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo
Siempre o casi siempre analiza necesidades, oportunidades para afrontar los retos con sentido crítico haciendo siempre o casi siempre balance de su sostenibilidad, valorando siempre o casi siempre el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, cultural y económico.	Con frecuencia y con pocas dificultades analiza necesidades y oportunidades para afrontar retos con sentido crítico. Cuando lo hace, con frecuencia, valora el impacto que puedan suponer en el entorno y casi siempre presenta ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, cultural y económico.	En ocasiones y con algunas dificultades analiza necesidades y oportunidades para afrontar retos con sentido crítico. Cuando lo hace, en ocasiones, valora el impacto que puedan suponer en el entorno y algunas veces presenta ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, cultural y económico.	Manifiesta grandes dificultades para analizar necesidades y oportunidades para afrontar retos con sentido crítico. Cuando lo hace, casi nunca valora el impacto que puedan suponer en el entorno y apenas presenta ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, cultural y económico.

CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora de valor.			
Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo
Con mucha frecuencia o siempre y sin dificultad, evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas aplicando siempre, sin dificultad, conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando, mucha frecuencia o siempre, destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora de valor.	Con frecuencia y con pocas dificultades evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas aplicando casi siempre, con poca dificultad, conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando, con frecuencia, destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora de valor.	En ocasiones, con algunas dificultades evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas aplicando en ocasiones, con alguna dificultad, conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando, en algunas situaciones, destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora de valor.	Manifiesta importantes dificultades para evaluar las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas. Le cuesta mucho aplicar conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, y apenas utiliza destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora de valor.

CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada,

utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo
Siempre o casi siempre y sin dificultades, desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada. Siempre o casi siempre utiliza estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, aprovechando siempre la experiencia como una oportunidad para aprender.	Con frecuencia y con pocas dificultades, desarrolla procesos de creación de ideas y soluciones valiosas y toma de decisiones, de manera razonada. Con frecuencia utiliza estrategias ágiles de planificación y gestión reflexionando sobre el proceso realizado y el resultado obtenido para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor aprovechando casi siempre la experiencia como una oportunidad para aprender.	En ocasiones con alguna dificultad desarrolla procesos de creación de ideas y soluciones valiosas y toma de decisiones, de manera razonada. A veces utiliza estrategias ágiles de planificación y gestión y a veces reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor aprovechando en ocasiones la experiencia como una oportunidad para aprender.	Manifiesta dificultades importantes para desarrollar procesos de creación de ideas y soluciones valiosas y toma de decisiones, de manera razonada. Apenas utiliza estrategias ágiles de planificación y gestión, y apenas reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor sin aprovechar apenas la experiencia como una oportunidad para aprender.

Aporte específico de la asignatura de Religión Católica a la CE.

La enseñanza religiosa es fundamental para que los alumnos y alumnas descubran su identidad personal, abriéndose al significado último y global de su existencia humana. En la contribución al desarrollo personal del alumnado la religión es generadora de valores y de integración social. Capacita al alumnado para desarrollar una autonomía y juicio crítico ante situaciones concretas de la vida.

En cuanto a la autonomía e iniciativa personal la enseñanza religiosa católica impartida en la escuela, objetivo irrenunciable de la cual es formar a la persona desde dentro, liberarlo de todo lo que le impide vivir libremente como persona, conlleva su efectiva referencia a una determinada visión del hombre y a su sentido último, para afirmarlo, negarlo o prescindir de él.

Es finalidad fundamental del quehacer de la escuela que los alumnos y las alumnas descubran su identidad personal, pero esto no será posible sin una apertura al significado último y global de su existencia humana.

La autonomía e iniciativa personal no podrá realizarse en el alumnado si no se conoce a sí mismo en su ser más profundo, en sus potencialidades, en su dignidad y en su sentido. La enseñanza religiosa católica se dirige a la persona concreta en sus raíces y en su identidad propia, en sus posibilidades humanas de acción y de servicio y se dirige al ser humano en su finalidad trascendente. Todo ello conlleva el ofrecimiento del Evangelio de Jesucristo que presenta la humanidad nueva hecha de hombres nuevos conforme al designio de Dios. La enseñanza de la religión católica propone a Jesucristo como camino que nos conduce a la verdad y a la vida, y ha de hacerse desde la convicción profunda que procede de la Iglesia que confiesa, celebra y vive la fe en Jesucristo, y, en consecuencia, mediante la forma propia y más coherente de transmitir esa fe de la Iglesia: el testimonio. El testimonio de hombres y mujeres santos a lo largo de la historia constituye un referente continuo para la autoasimilación de los valores más genuinamente cristianos. De esta forma la enseñanza religiosa educa en la iniciativa personal y autónoma del alumnado por el bien y la verdad.

En la contribución al desarrollo personal del alumnado, la religión es generadora de valores y de integración social, pues el hombre moderno podrá

obtener una nueva dimensión totalmente ignorada por otras teorías y escuelas como las que se orientan hacia el positivismo y relativismo de un modo excluyente. La religión colabora en esta competencia entregando al alumnado aquellas virtualidades necesarias para crear las disposiciones y actitudes que favorecen la inserción social. La autonomía del individuo cristiano viene precisamente favorecida por la apertura a una visión del mundo y de la realidad, que posibilita una formación integral del alumnado superando visiones parciales y determinantes de la libertad propia.

Así mismo, le capacita al alumnado para examinar situaciones concretas de la vida y realizar con autonomía un juicio crítico y en consecuencia cristiano.

G) COMPETENCIA DE CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES. (CCEC).

Descriptor general

La competencia en conciencia y expresión culturales implica comprender y respetar la forma en que las ideas y el significado se expresan de forma creativa y se comunican en las distintas culturas, así como a través de una serie de expresiones artísticas y otras manifestaciones culturales. Implica esforzarse por comprender, desarrollar y expresar las ideas propias y un sentido de pertenencia a la sociedad o de desempeñar una función en esta en distintas formas y contextos, así como el enriquecimiento de la identidad a través del diálogo intercultural.

Descriptores de salida

CCEC1. Conoce, aprecia críticamente, respeta y promueve los aspectos esenciales del patrimonio cultural y artístico de cualquier época, valorando la libertad de expresión y el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística, para construir su propia identidad.			
Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo
Identifica con facilidad los rasgos de los estilos artísticos de las diferentes épocas, poniendo de manifiesto su importancia para explicar el contexto en el que surgieron y su valor como parte del patrimonio histórico-artístico. Aprecia la diversidad cultural y la libertad de expresión como condiciones para la creación artística. Comprende y explica detalladamente la relación que existe entre arte e identidad individual y colectiva.	Identifica los rasgos de los estilos artísticos de las diferentes épocas, poniendo de manifiesto su importancia para explicar el contexto en el que surgieron y su valor como parte del patrimonio histórico-artístico. Aprecia la diversidad cultural y la libertad de expresión como condiciones para la creación artística. Comprende y explica la relación que existe entre arte e identidad individual y colectiva.	Identifica los rasgos de los estilos artísticos de las diferentes épocas, poniendo de manifiesto su valor como parte del patrimonio histórico-artístico. Aprecia la diversidad cultural y la libertad de expresión como condiciones para la creación artística. Comprende y explica la relación que existe entre arte e identidad individual y colectiva.	Identifica con dificultad los rasgos de los estilos artísticos de las diferentes épocas y, por lo tanto, no aprecia suficientemente del patrimonio histórico-artístico. No relaciona la diversidad cultural y la libertad de expresión con la creación artística. Explica de forma deficiente la relación que existe entre arte e identidad individual y colectiva.

CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio a través de sus lenguajes y elementos técnicos, en cualquier medio o soporte.			
Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo
Reconoce y comenta el lenguaje y los elementos técnicos de una obra de arte. Para ello identifica, analiza y explica con rigor y detalle su esquema compositivo a partir de la visualización de imágenes o la audición de un registro sonoro, valorando con soltura y acierto factores como el equilibrio, la proporción, el ritmo, los materiales y técnicas empleados en relación con el propósito del artista. Reflexiona y	Reconoce y comenta el lenguaje y los elementos técnicos de una obra de arte. Para ello identifica, analiza y explica su esquema compositivo a partir de la visualización de imágenes o la audición de un registro sonoro, valorando factores como el equilibrio, la proporción, el ritmo, los materiales y técnicas empleados en relación con el propósito del artista. Reflexiona y evalúa el proceso creativo, apreciando la originalidad y	Reconoce el lenguaje y los elementos técnicos de una obra de arte, valorando factores como el equilibrio, la proporción, el ritmo, los materiales y técnicas empleados en relación con el propósito del artista. Reflexiona sobre el proceso creativo, apreciando la originalidad y la belleza de la obra.	Reconoce con dificultad el lenguaje y los elementos técnicos de una obra de arte, valorando de manera excesivamente general factores como el equilibrio, la proporción, el ritmo, los materiales y técnicas empleados en relación con el propósito del artista. Reflexiona de modo superficial sobre el proceso creativo, juzgando la originalidad y la belleza tomando como referencia

evalúa, con claridad y coherencia, el proceso creativo, apreciando la originalidad y la belleza de la obra.	la belleza de la obra.		determinados estereotipos.
---	------------------------	--	----------------------------

CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones de manera creativa y abierta. Desarrolla la autoestima, la creatividad y el sentido de pertenencia a través de la expresión cultural y artística, con empatía y actitud colaborativa.

Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo
Expresa sus ideas y opiniones de manera libre y creativa, respetando las de los demás. Manifiesta los sentimientos y emociones que le sugiere una obra de arte, y utiliza esta experiencia para desarrollar la capacidad de reconocerlos y manejarlos de forma adecuada, potenciando la autoestima, la motivación, la empatía y las habilidades sociales como elemento esencial del desarrollo integral de la persona, decidiendo qué conductas son las más adecuadas para cada situación, en relación con las consecuencias que pueden tener sus acciones.	Expresa sus ideas y opiniones de manera libre y creativa, respetando las de los demás. Manifiesta los sentimientos y emociones que le sugiere una obra de arte, y utiliza esta experiencia para desarrollar la capacidad de reconocerlos y manejarlos de forma adecuada, potenciando la autoestima, la motivación, la empatía y las habilidades sociales como elemento esencial del desarrollo integral de la persona.	Expresa sus ideas y opiniones de manera libre y creativa, respetando las de los demás. Manifiesta los sentimientos y emociones que le sugiere una obra de arte, y utiliza esta experiencia para desarrollar la capacidad de reconocerlos y manejarlos de forma adecuada.	Expresa sus ideas y opiniones de manera brusca y poco elaborada, sin respetar las de los demás. Manifiesta de manera vaga los sentimientos y emociones que le sugiere una obra de arte, y carece de recursos que le permitan utilizar esta experiencia para desarrollar la capacidad de reconocerlos y manejarlos de forma adecuada.

CCEC4. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones de manera creativa y abierta. Desarrolla la autoestima, la creatividad y el sentido de pertenencia a través de la expresión cultural y artística, con empatía y actitud colaborativa.

Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo
Crea e interpreta obras con voluntad artística, elaborando un proyecto, planificando las fases y ejecutándolo con seguridad y soltura en diferentes soportes y con distintas técnicas de expresión. Tiene en cuenta aspectos como la estética, la originalidad y la funcionalidad. Utiliza la creatividad como instrumento de desarrollo personal que permite potenciar la flexibilidad, la visión de futuro, la iniciativa y la confianza en uno mismo. Adquiere habilidades, trabaja prestando atención a los detalles y busca una mejora continua en su desempeño.	Crea e interpreta obras con voluntad artística, elaborando un proyecto, planificando las fases y ejecutándolo en diferentes soportes y con distintas técnicas de expresión. Tiene en cuenta aspectos como la estética, la originalidad y la funcionalidad. Utiliza la creatividad como instrumento de desarrollo personal que permite potenciar la flexibilidad, la visión de futuro, la iniciativa y la confianza en uno mismo. Adquiere habilidades, trabaja prestando atención a los detalles y busca una mejora continua en su desempeño.	Crea e interpreta obras con voluntad artística, elaborando un proyecto, planificando las fases y ejecutándolo en diferentes soportes y con distintas técnicas de expresión. Tiene en cuenta aspectos como la estética, la originalidad y la funcionalidad. Utiliza la creatividad como instrumento de desarrollo personal.	Crea e interpreta obras improvisadas, utilizando de forma recurrente los mismos soportes y las mismas técnicas de expresión, obviando aspectos como la estética, la originalidad y la funcionalidad, y desaprovechando la creatividad como instrumento de desarrollo personal.

Aporte específico de la asignatura de Religión Católica a la CE.

El conocimiento y valoración de toda la expresión artística, plástica, histórica, simbólica, de costumbres, ritos, fiestas, valores y modos de vida impregnados por el cristianismo desde su origen y su desarrollo actual, como manifestación del hecho religioso. También el conocimiento de todas las manifestaciones del hecho religioso ayuda a comprender y asumir la cultura y la historia europea occidental y la propia historia y cultura españolas.

La contribución a la competencia cultural y artística se relaciona con sus aspectos de conocimiento y valoración de toda la expresión artística, plástica, histórica, simbólica, lingüística, de costumbres, ritos, fiestas, valores y modos de vida impregnados por el cristianismo desde su origen y su desarrollo actual, como manifestación del hecho religioso. El alumnado no sólo va a conocer, sino que podrá comprender y asumir los valores que conlleva el conocimiento del

hecho religioso en su expresión artística, cultural y estética, teológica y vivencial.

La cultura y la historia europea occidental, y la propia historia y cultura española, no pueden ser comprendidas y asumidas si se prescinde del hecho religioso presente siempre en la historia cultural de los pueblos y, en concreto, en los pueblos de España. Es conocido por todos que la maduración de la personalidad humana se realiza dentro de la tradición cultural donde crece y se sustenta. Esta maduración se realiza en un mundo cada vez más complejo y de mayor contraste cultural y de presencia, respeto y diálogo de culturas. La Religión y Moral Católica presenta el acontecimiento cristiano en diálogo con la cultura, incorporando orgánicamente el saber de la fe en el conjunto de los demás saberes.

Con ello los alumnos adquieren una valoración crítica de la cultura a la luz del evangelio, motivando al mismo tiempo el aprecio de la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas. Por otra parte, en el currículo de religión católica están presentes también los elementos esenciales que definen las grandes religiones de la humanidad.

La enseñanza religiosa católica no sólo aporta a la competencia cultural y artística unos conocimientos del arte y cultura con referencia religiosa y unas destrezas, sino también el sentido y profundidad de su presencia que remite a una manera concreta de ver la vida, de expresarla y de vivir desde la aportación cristiana a la cultura. Haciendo esto contribuye activamente a la conservación del patrimonio cultural y artístico, tanto de la propia comunidad como de otras comunidades.

Es también cometido del profesor/a de Religión evangelizar la cultura, generar cultura, trabajar al servicio de la realización de la humanidad según la verdad del ser humano. Esto es posible mediante una pertenencia determinante: la pertenencia a Jesucristo, el Señor, vivida en el presente a través de la pertenencia a la Iglesia.

i) COMPETENCIA PLURILINGÜE. (CP).

Descriptor general.

La competencia plurilingüe implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. Esta competencia supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y aprovechar las experiencias propias para desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, incluidas las clásicas, y, en su caso, mantener y adquirir destrezas en la lengua o lenguas familiares y en las lenguas oficiales. Integra, asimismo, dimensiones históricas e interculturales orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.

Descriptores de salida

CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.

Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo
Aplica con corrección, fluidez y de forma autónoma las estrategias más adecuadas para comprender y producir mensajes orales y escritos sobre temas generales en los ámbitos personal, social, educativo y profesional, con el fin de recabar información en distintas fuentes, realizar una tarea específica, resolver un problema o adquirir conocimientos, adoptando una actitud positiva hacia culturas diferentes de la propia.	Aplica con corrección, fluidez y de forma autónoma estrategias para comprender y producir mensajes orales y escritos sobre temas generales en los ámbitos personal, social, educativo y profesional, con el fin de recabar información en distintas fuentes, realizar una tarea específica, resolver un problema o adquirir conocimientos, adoptando una actitud positiva hacia culturas diferentes de la propia.	Aplica con estrategias para comprender y producir mensajes orales y escritos sobre temas generales en los ámbitos personal, social, educativo y profesional, con el fin de recabar información en distintas fuentes, realizar una tarea específica, resolver un problema o adquirir conocimientos.	Aplica con dificultad y ayuda de otros estrategias para comprender y producir mensajes orales y escritos sobre temas generales, pero no le permiten desenvolverse en los ámbitos personal, social, educativo y profesional, con el fin de recabar información en distintas fuentes, realizar una tarea específica, resolver un problema o adquirir conocimientos.

CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.

Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo
Desarrolla de forma notable una conciencia plurilingüe y pluricultural centrada en los aspectos comunicativos y en la organización del discurso, impulsando el contacto y la transferencia entre las lenguas del currículo como estrategia para adquirir conocimientos y destrezas de carácter transversal que le permiten desarrollar proyectos y trabajos en diversos contextos de acuerdo con sus expectativas, intereses y necesidades, así como con su itinerario de aprendizaje.	Desarrolla gradualmente una conciencia plurilingüe y pluricultural centrada en los aspectos comunicativos y en la organización del discurso, impulsando el contacto y la transferencia entre las lenguas del currículo como estrategia para adquirir conocimientos y destrezas de carácter transversal que le permiten desarrollar proyectos y trabajos en diversos contextos de acuerdo con su itinerario de aprendizaje.	Desarrolla una conciencia plurilingüe y pluricultural centrada en los aspectos comunicativos y en la organización del discurso, impulsando la transferencia entre las lenguas del currículo como estrategia para adquirir conocimientos y destrezas de carácter transversal de acuerdo con su itinerario de aprendizaje.	Desarrolla de manera insuficiente una conciencia plurilingüe y pluricultural centrada en los aspectos comunicativos y en la organización del discurso, lo que impide la transferencia entre las lenguas del currículo como estrategia para adquirir conocimientos y destrezas de carácter transversal y tiene un impacto negativo sobre su itinerario de aprendizaje.

CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.

Nivel de Desempeño			
Excelente	Alto	Medio	Bajo
Suma a sus conocimientos lingüísticos otros de carácter social y cultural que le permiten entender el contexto en el que se habla la lengua extranjera, respetando sus convenciones y mostrando un enfoque intercultural y una actitud positiva hacia las personas con cultura y lengua distintas, considerando el idioma como un instrumento que fomenta el mutuo entendimiento y contribuye al desarrollo personal y emocional del individuo.	Suma a sus conocimientos lingüísticos otros de carácter social y cultural que le permiten entender el contexto en el que se habla la lengua extranjera, respetando sus convenciones y mostrando una actitud positiva hacia las personas con cultura y lengua distintas, considerando el idioma como un instrumento que fomenta el mutuo entendimiento y contribuye al desarrollo personal y emocional del individuo.	Suma a sus conocimientos lingüísticos otros de carácter social y cultural que le permiten entender el contexto en el que se habla la lengua extranjera, respetando sus convenciones, considerando el idioma como un instrumento que fomenta el mutuo entendimiento y contribuye al desarrollo personal.	Sus conocimientos lingüísticos son precarios, por lo que tiene dificultad para comprender el contexto social y cultural en el que se habla la lengua extranjera y respetar sus convenciones, mostrando una actitud positiva hacia él.

Aporte específico de la asignatura de Religión Católica a la CE.

Por su propia naturaleza, la asignatura de Religión católica está abierta al conocimiento de distintas lenguas, tanto presentes como pasadas. No podemos olvidar que los textos bíblicos están en lenguas (hebrea y griega) que presentan la doble dimensión de ser, primero, lenguas antiguas de la liturgia judía y cristiana en la que se expresa el sentimiento religioso; segundo, lenguas que tienen –salvando las distancias– continuidad actual (Israel, Grecia).

Además, la Iglesia Católica atesora en su seno el latín como lengua tradicional en la que toda la catolicidad se ha comunicado.

Tampoco, en un mundo globalizado, la ERE puede ser ajena a la utilización del inglés como lengua vehicular y de comunicación entre los mismos católicos entre sí y entre católicos y gentes de otras comunidades religiosas.

V. b. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS **ESO**

1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.

La valoración de la dignidad e identidad personal implica el descubrimiento en diversas situaciones vitales de todas las dimensiones humanas (emociones, sentimientos, afectos, deseos, ideales, limitaciones), de su naturaleza social y de su capacidad trascendente. Supone identificar y comprender las propias experiencias, las raíces familiares y culturales, la interdependencia respecto de los demás y de la Creación, aprender a gestionar los sentimientos y la propia identidad y ser capaz de expresarlos utilizando diversos lenguajes. Implica el descubrimiento de la experiencia espiritual y religiosa como parte de la vocación humana, también la dimensión estética y la capacidad creativa para expresar el proyecto vital.

En el desarrollo de esta competencia desempeña un papel esencial el descubrimiento de la interioridad, la responsabilidad, la vulnerabilidad y el contraste con otras situaciones vitales, en particular con la visión cristiana de la persona y de la vida, por ejemplo, a través de personajes y relatos significativos del entorno y de la tradición cristiana, sobre todo a través del acercamiento a los principales relatos bíblicos teniendo como referencia a Jesús de Nazaret. La adquisición de esta competencia supone haber desarrollado integralmente la autonomía e identidad personal. Implica afrontar positivamente las experiencias personales y sociales asumiendo las responsabilidades de sus decisiones; haber adquirido hábitos saludables de vida y de consumo responsable; y haber construido un proyecto vital que incluya valores en relación con el bienestar propio, el cuidado de sí mismo y de los demás, así como las relaciones con la naturaleza. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.

2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.

El reconocimiento de la dimensión social y ciudadana, como condición relacional del ser humano, y su naturaleza social, como la responsabilidad ciudadana que posibilita cooperar plenamente en la vida social y cívica, son los objetos esenciales de esta competencia específica de Religión Católica. Se trata de reconocer la dignidad humana, asumiendo los derechos que conllevan

deberes y responsabilidades propios de la vida en sociedad, expresados universalmente en los derechos humanos.

El desarrollo de esta competencia implica aprender a gestionar la propia autonomía personal, con sus ideas y toma de decisiones, con las de otras personas y grupos, con la familia, con otros entornos sociales y culturales; supone apreciar la diversidad religiosa, asumiendo el ejercicio de la identidad personal en las relaciones y vínculos con otros, participando e interactuando con actitudes de respeto, empatía, altruismo, perdón y misericordia, teniendo en cuenta la importancia del lenguaje y la comunicación. Este desarrollo competencial facilita la asertividad, la participación en la toma de decisiones comunitarias, en la resolución pacífica y positiva de conflictos, creando entornos de interdependencia, solidaridad intergeneracional, ecoddependencia, diversidad, igualdad, y pluralidad de visiones e identidades; busca la amistad social. La materia de Religión Católica, que se desarrolla en línea con estas finalidades sociales de la escuela y sus valores, propone las creencias religiosas que, a la luz de los principios generales del magisterio social de la Iglesia, los promueven y fundamentan.

La armonía entre las virtudes sociales y las convicciones personales que propone la cosmovisión cristiana contribuye a la plena realización humana; esta coherencia fomenta la realización personal y social, por tanto, el bien común. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.

3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del "Reino de Dios", para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.

La propuesta de la dignidad humana realizada en el desarrollo integral de cada persona y en su proyecto vital, expresado en todo su potencial social de relaciones, vínculos y pertenencias, puede completarse todavía con una inspiración de plenitud que el cristianismo explica con la expresión "Reino de Dios". Es decir, creemos que Dios tiene un proyecto de comunión para la humanidad, anunciado en Jesucristo: la superación del mal y de la muerte, la construcción de la casa común, la fraternidad universal, la inclusión de todos y cada uno de los seres humanos en un ámbito de vida y de humanidad plena. Un horizonte que plenifica la propuesta de los objetivos de desarrollo sostenible. Con este desarrollo trascendente y teológico, tanto la dimensión personal como la social alcanzan una plenitud completa y eterna. Por eso, esta

creencia puede fundamentar y motivar los proyectos vitales, la justicia y la paz y el bien común. En cuanto a los conocimientos, la antropología cristiana, con su propuesta escatológica, constituirá la inspiración de los saberes básicos que conlleva esta competencia específica.

El desarrollo de esta competencia específica asume como propias todas las situaciones de exclusión o pobreza, de violencia o injusticia, de desigualdad entre varones y mujeres, para proponer la erradicación de esos problemas con la esperanza radical del bien común que expresa el Evangelio. Esto supone

educar la mirada y la contemplación de la realidad, a nivel local y global, para percibir las consecuencias del propio comportamiento, con la responsabilidad de hacernos cargo del sufrimiento, para promover una compasión activa y procesos de cuidado, personales y sociales. Es preocupación esencial de esta competencia identificar las situaciones de exclusión, marginación, injusticia o violencia, comenzando por nuestros entornos y ampliando la mirada hasta lo global, para proponer oportunidades de inclusión a las personas más necesitadas desde la esperanza cristiana.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.

4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.

La comprensión y la admiración de la forma en la que las ideas y el significado se expresan en las distintas culturas, a través de las artes y otras manifestaciones sociales, artísticas, éticas y culturales, implica esforzarse por comprender, desarrollar y expresar las ideas propias con un sentido de pertenencia a la sociedad; también supone el enriquecimiento de la identidad a través del diálogo intercultural. Es decir, nos proponemos comprender y apreciar las diversas manifestaciones artísticas de nuestra cultura, tanto en su expresión como en su significado, para alcanzar un conocimiento más completo de la historia de la humanidad y enriquecer con todas las civilizaciones la construcción de las identidades personales y sociales de nuestro tiempo, con sentido crítico y constructivo.

El desarrollo de esta competencia específica de Religión Católica implica complementar el desarrollo de la autonomía personal y social con todas las posibilidades de las culturas, tanto en su patrimonio histórico como en su construcción actual. Por tanto, supone el desarrollo del sentido crítico para su interpretación y de la creatividad como posibilidades de despliegue del proyecto vital que también se desarrolla necesariamente en identidades culturales y su correspondiente sentido de pertenencia. Y supone un aprendizaje que promueve la libertad de expresión, el respeto y la admiración por la diversidad cultural en todas sus expresiones y lenguajes audiovisuales y el diálogo intercultural. La adquisición de esta competencia implica haber alcanzado el desarrollo de su autonomía personal que podrá desarrollarse en contextos culturales propios y diversos. El logro de esta competencia proporciona no solo la adecuada comprensión de la cultura, sino también su corresponsabilidad intergeneracional que requiere libertad de expresión, actitud colaborativa, sentido crítico y creatividad.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.

5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.

El reconocimiento y aprecio de la dimensión espiritual propia de la naturaleza humana, manifestada en las emociones, afectos, símbolos y creencias, constituye el objeto esencial de esta competencia específica de Religión Católica. Relacionado con el proceso educativo de la competencia personal, en el descubrimiento de todas las dimensiones humanas, se propone cuidar expresamente la educación en el silencio, las emociones y los sentimientos de esta experiencia de interioridad y espiritualidad, el cultivo de la admiración, así como su expresión en los diversos lenguajes. Este desarrollo espiritual y moral es un derecho de todos los niños y niñas, como se reconoce en el artículo 27 de la Convención sobre los Derechos del Niño, que también protege la responsabilidad primordial de los padres y madres en el proceso educativo, así como la responsabilidad de los Estados para garantizar el derecho de todo niño y niña a un nivel de vida adecuado para su desarrollo físico, mental, espiritual, moral y social.

El desarrollo de esta competencia específica de Religión Católica, como en el caso de la competencia específica personal, incluye la educación de la interioridad y el despertar espiritual en el desarrollo de la autonomía e identidad personal y el descubrimiento de la relación con Dios. Será propio de la perspectiva cristiana proponer, desde la cristología, la experiencia religiosa como oportunidad para el desarrollo de todas las dimensiones del ser humano. En este objetivo desempeña un papel esencial el conocimiento de experiencias religiosas de personajes relevantes de la Biblia, así como de textos de otras tradiciones religiosas, valorando las posibilidades personales, familiares, sociales y culturales de lo religioso como posibilidad para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el diálogo y el respeto de la diversidad religiosa.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.

6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.

La comprensión del mensaje central del Evangelio, así como los de otras tradiciones religiosas, facilita el diálogo intercultural y la convivencia en la diversidad. Esta pluralidad requiere que los desarrollos de la autonomía personal se ejerzan con plena libertad y con sano ejercicio del sentido de

pertenencia, ambos necesarios en el pleno desarrollo de la personalidad que proponemos. La identificación de las religiones, en contextos de pluralidad, más allá del primer conocimiento de sus creencias y expresiones, aporta oportunidades de contraste y discernimiento que, con sentido crítico, puede contribuir al desarrollo del propio proyecto vital.

El desarrollo de esta competencia específica de Religión Católica aporta los saberes básicos para un acercamiento crítico y consciente a las creencias y los valores propios de la fe cristiana, facilitando el diálogo con otras materias escolares. El conocimiento de Jesucristo, la Historia de la Salvación y la Iglesia serán aprendizajes esenciales en el desarrollo de esta competencia. La adquisición de esta competencia prepara para el diálogo espiritual, intelectual y existencial entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, desarrolla el diálogo intercultural y dispone para la vida en contextos de pluralidad, manteniendo las convicciones y creencias propias con pleno respeto a las de los otros.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

VI. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SABERES BÁSICOS POR UNIDADES DIDÁCTICAS.

La Resolución 10452 del 21 de junio de 2022 por la que se publica el currículum de las enseñanzas de religión católica en la ESO y Bachillerato nos indica una serie de **criterios de evaluación** y de **saberes básicos** que el alumnado deberá poseer.

En la presente Programación Didáctica hemos combinado dichos criterios de evaluación y saberes básicos a través de Unidades Didácticas (UD) que quedan así estructuradas en el siguiente cuadro/esquema en su relación con las Competencias Claves y Competencias Específicas.

1º ESO				
UNIDAD DIDÁCTICA	COMPETENCIAS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
	CLAVE	ESPECÍFICAS		
1. La dimensión religiosa de la persona y la búsqueda del sentido de la vida	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	5	5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.	A1. Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.
2. La Biblia, la Revelación divina y la búsqueda de la Verdad	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	6	6.1 Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.	B1. La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.
3. La Creación, la dignidad humana y el valor de la libertad	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	1	1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.	A2. Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.
4. El pecado original y la génesis del mal y de la injusticia	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	3	3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.	C2. Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.
5. Abraham, su vocación y su misión en la Historia de la Salvación	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	1	1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	B2. Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencia
6. José, el hijo de Jacob, y el sentido de la Providencia divina	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	1	1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	B2. Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencia
7. Moisés, la Pascua judía, esclavitud y liberación	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	1	1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	B2. Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencia

8. Samuel y la vocación a la santidad	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	1	1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	A3. Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.
9. El Rey David, la confianza en Dios, la oración y los Salmos	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	5	5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.	A6. Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.
10. El Rey Salomón, la sabiduría y la justicia	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	3	3.1 Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.	A3. Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.
11. El Profeta Elías y el valor de la oración	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	5	5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.	A6. Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.
12. El Profeta Daniel, fe en Dios, mundanidad e idolatría	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	3	3.1 Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.	A3. Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.

2º ESO				
UNIDAD DIDÁCTICA	COMPETENCIAS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
	CLAVE	ESPECÍFICAS		
1. Fuentes cristiana y no cristianas de acceso a la figura de Jesús de Nazaret	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	6	6.1 Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.	B1. La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.
2. El misterio de la Encarnación del Hijo de Dios, mediador y plenitud de la Revelación	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	6	6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.	B3. Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.
3. El Nacimiento del Hijo de Dios, y la figura de María en el catolicismo, en el protestantismo y en el Islam	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	5	5.2 Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.	B5. María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.
4. La Epifanía, el sentido de la adoración, y la dimensión cultural de la fiesta	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4	4	4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.	B8. Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.
5. La vida oculta de Jesús en Nazaret y el trabajo y la vida cotidiana como lugares de encuentro con Dios	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	5	5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.	A1. Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.

6. El Bautismo de Jesús, la Trinidad, y la vocación a la comunión con Dios y con los demás	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1	2	2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación	B7. Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.
7. Jesús comunica el Reino y la misericordia de Dios	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1	2	2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.	A4. Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.
8. Los milagros de Jesús, la fe de los humildes y el rechazo de las autoridades	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	6	6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.	C1. Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas.
9. Pasión y muerte de Cristo, la pascua judía y la Pascua cristiana, y el sacramento de la Eucaristía	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	5	5.2 Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.	B7. Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.
10. La Resurrección de Cristo, clave de interpretación de la cultura occidental	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	6	6.1 Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.	B6. La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.
11. La Ascensión de Jesús y el envío del Espíritu Santo y la misión evangelizadora de la Iglesia	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	6	6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.	A5. La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.
12. Los primeros cristianos, sal de la tierra y luz del mundo, testigos de fe y de amor recíproco	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4	4	4.1 Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.	C3. Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad. C6. Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.

3º ESO				
UNIDAD DIDÁCTICA	COMPETENCIAS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
	CLAVE	ESPECÍFICAS		
1. La Iglesia, sacramento universal de salvación	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	6	6.1 Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.	B1. La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.
2. Dimensión eclesial de la vocación universal a la santidad, su relación con los sacramentos y transformación social	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	3	3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.	C6. Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.
3. Introducción a la liturgia de la Iglesia	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3,	4	4.1 Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su	B5. Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de

	CCEC1, CCEC2, CCEC4		contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.	pertenencia y tradición.
4. Los sacramentos y su influencia en nuestra cultura y en las tradiciones familiares y sociales	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4	4	4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.	B5. Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición.
5. El sacramento del Bautismo, la vocación universal a la santidad, y la concepción católica de la "salvación" (soteriología)	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	5	5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.	C6. La esperanza cristiana y la santidad.
6. El sacramento de la Confirmación, el Espíritu Santo, y la transformación personal y social	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	1	1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.	A7. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.
7. El sacramento de la Eucaristía, presencia real y sustancial de Jesucristo, y sus implicaciones sociales	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	6	6.1 Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.	A3. Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.
8. El sacramento del perdón y la influencia el concepto bíblico de misericordia en cultura occidental	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1	2	2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.	B3. La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.
9. El sacramento de la Unción de los enfermos, la muerte, la eutanasia, y la "cultura del cuidado" frente a la "cultura del descarte"	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	3	3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.	A2. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.
10. El sacerdocio bautismal y ministerial en la vida de la Iglesia, y su influencia social y cultural en pro del bien común.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	6	6.1 Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.	B4. La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.
11. La concepción cristiana del sacramento del Matrimonio y de la identidad sexual.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	1	1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	A1. Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.
12. Escatología, santidad, compromiso social y relación entre el amor a Dios y el amor a los demás	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	3	3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.	C6. La esperanza cristiana y la santidad.

4º ESO				
UNIDAD DIDÁCTICA	COMPETENCIAS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
	CLAVE	ESPECÍFICAS		
1. La vocación universal a la santidad	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	5	5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.	C6. La esperanza cristiana y la santidad.
2. El diálogo ecuménico e interreligioso y el respeto a las convicciones propias y las de los otros	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	5	5.2 Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.	C4. Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.
3. Las Bienaventuranzas y la sabiduría católica	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	6	6.1 Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.	B8. Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.
4. El Decálogo, expresión de la Ley moral natural, y la "regla de oro"	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	1	1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	C5. El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.
5. El 1er Mandamiento, la virtud de la religión y sus derivadas morales y sociales	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	6	6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.	B6. Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular.
6. El 2o Mandamiento, la blasfemia y los fundamentalismos	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	5	5.2 Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.	C5. El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.
7. El 3er Mandamiento, el descanso, la esperanza cristiana y la vocación a la santidad	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	3	3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.	C6. La esperanza cristiana y la santidad.
8. El 5o Mandamiento, el derecho a la vida, el paradigma tecnocrático y la "cultura del descarte"	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	3	3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.	C3. Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.
9. El 6o y el 9o Mandamiento en diálogo con los ODS (Objetivos de Desarrollo Sostenible).	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	1	1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	C1. Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible (ODS) en relación con el pensamiento social cristiano.
10. El 7o y el 10o Mandamiento y su relación con el bien común, la solidaridad y la sostenibilidad	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	3	3.1 Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.	C2. Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.

11. El 8o Mandamiento, el amor a la Verdad y la problemática de la posverdad y del relativismo	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4	4	4.1 Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.	A5. Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.
12. Introducción a la Doctrina Social de la Iglesia	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1	2	2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación	B2. Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.

VI. EVALUACIÓN

VI. a. LA EVALUACIÓN: Situaciones de Evaluación e Instrumentos de evaluación.

La evaluación constituye un proceso fundamental en la práctica educativa, permitiendo en cada momento recoger información y realizar las valoraciones para la orientación y toma de decisiones respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje. La función de la evaluación es, por un lado, la medida de la evolución individual y del grupo, pero también el diagnóstico de los aspectos que nos han fallado y/o los que han sido positivos para incidir en ellos.

Por sus peculiares características, que la diferencian de otras materias, en la enseñanza musical no siempre es necesario presentar actividades específicas de evaluación, sino que pueden considerarse las mismas de las situaciones de enseñanza-aprendizaje. Es decir, la evaluación no debe estar sujeta solamente al «examen» o «prueba».

El profesorado llevará a cabo la evaluación del alumnado, preferentemente, a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna en relación con los criterios de evaluación y el grado de desarrollo de las competencias específicas u objetivos de la materia, según corresponda.

Situaciones de evaluación

La evaluación debe constituir un proceso continuo que se lleve a cabo de forma ininterrumpida y que adquiera su valor en la retroalimentación que proporciona, mejorando los siguientes aspectos: procesos de aprendizaje, modificación de la programación, diseño de refuerzos específicos, intervención en la solución de conflictos actitudinales, etc.

Una vez definido el para qué evaluar, señalamos el cuándo evaluar. El profesor realizará tres tipos o situaciones de evaluación:

a) Inicial: con la finalidad de detectar intereses, experiencias culturales y religiosas se realizarán una serie de pruebas conducentes a determinar tanto el grado de asimilación de conceptos e ideas religiosas como el grado de conocimiento del entorno cultural-religioso.

b) Formativa: continua, a lo largo de todo el curso, y procesal. Es decir, no se valorarán tanto los resultados como los procesos llevados a cabo en el aprendizaje, por lo que las actividades de evaluación no serán diferentes de las del trabajo del aula. Es importante que el alumno conozca los criterios de evaluación fijados y reciba las valoraciones frecuentemente.

c) Sumativa: al final del curso, que será la evaluación inicial del curso posterior. Nos informa sobre el estado de evolución de las capacidades de los alumnos en un momento determinado del proceso educativo.

Instrumentos de evaluación

El profesor o profesora utilizará como instrumentos de evaluación los siguientes:

VI. b. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN ORDINARIA

a) Observación, sistematizada en registros de recogida de datos del alumno en los que se anotan periódicamente sus progresos y diversas observaciones.

b) El Cuaderno del Alumno será un instrumento básico para evaluar sus progresos en la materia.

c) Realización de pruebas específicas: ejercicios, trabajos, exposiciones sobre temas monográficos, etc.

d) Realización de test, fichas y pruebas de evaluación.

e) Trabajos TICs, que serán realizados, preferentemente, de forma cooperativa, sobre un tema del curso y se expondrán en clase.

Autoevaluación

Para que la evaluación sea completa, deben considerarse dos visiones: la del profesor y también la del alumno. La autoevaluación es una herramienta muy importante para que los alumnos sean conscientes de su propio progreso.

Se realiza a través de cuestionarios para que los alumnos y alumnas puedan evaluar su propio aprendizaje y obtengan una calificación. Se mide el nivel de conocimientos, los procedimientos adquiridos y también las actitudes. Es importante que al final de cada unidad se reflexione sobre qué les ha gustado más y qué menos, qué han sentido respecto a las actividades propuestas, a los compañeros y a sí mismos (timidez, incomodidad, ridículo, libertad, placer, etc.).

VI. c. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

1º ESO	
Porcentaje o peso en el total global de la calificación	Descriptor
50%	Se obtendrá del trabajo en clase consistente en: - Elaboración de cuadros y de apuntes comprensivos en clase sobre el tema a tratar. - Elaboración de ejercicios comprensivos, tanto individualmente como en grupo. - Exposición y respuestas orales.
40%	Elaboración de fichas consistentes en: - Crucigramas y sopa de letras. - Elaboración de test comprensivos sobre el material audiovisual.
10%	- Desarrollo trasversal de la Competencia en Comunicación Lingüística . (Ortografía,

	Sintaxis, utilización de la terminología correcta).
+10%	<ul style="list-style-type: none"> - En atención a que el alumnado pueda subsanar las deficiencias coyunturales del trabajo en clase, se da la posibilidad de hacer un trabajo o una pequeña serie de trabajos opcionales que permitan desarrollar la personalidad del alumno en relación con el curriculum de la asignatura de Religión. - Se primará la originalidad y la investigación así como el desarrollo de la competencia artística y digital.

2º ESO	
Porcentaje o peso en el total global de la calificación	Descriptor
40%	Se obtendrá del trabajo en clase consistente en: <ul style="list-style-type: none"> - Elaboración de cuadros y de apuntes comprensivos en clase sobre el tema a tratar. - Elaboración de ejercicios comprensivos, tanto individualmente como en grupo. - Exposición y respuestas orales.
50%	Elaboración de fichas consistentes en: <ul style="list-style-type: none"> - Crucigramas y sopa de letras. - Elaboración de test comprensivos sobre el material audiovisual.
10%	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo trasversal de la Competencia en Comunicación Lingüística. (Ortografía, Sintaxis, utilización de la terminología correcta).
+10%	<ul style="list-style-type: none"> - En atención a que el alumnado pueda subsanar las deficiencias coyunturales del trabajo en clase, se da la posibilidad de hacer un trabajo o una pequeña serie de trabajos opcionales que permitan desarrollar la personalidad del alumno en relación con el curriculum de la asignatura de Religión. - Se primará la originalidad y la investigación así como el desarrollo de la competencia artística y digital.

3º ESO	
Porcentaje o peso en el total global de la calificación	Descriptor

20%	Se obtendrá del trabajo en clase consistente en: <ul style="list-style-type: none"> - Elaboración de cuadros y de apuntes comprensivos en clase sobre el tema a tratar. - Elaboración de ejercicios comprensivos, tanto individualmente como en grupo. - Exposición y respuestas orales.
30%	Elaboración de fichas consistentes en: <ul style="list-style-type: none"> - Crucigramas y sopa de letras. - Elaboración de test comprensivos sobre el material audiovisual.
40%	- Prueba que podrá ser tipo test o con preguntas escritas a realizar con los apuntes y fichas de la asignatura.
10%	- Desarrollo transversal de la Competencia en Comunicación Lingüística . (Ortografía, Sintaxis, utilización de la terminología correcta).
+15%	- En atención a que el alumnado pueda subsanar las deficiencias coyunturales del trabajo en clase, se da la posibilidad de hacer un trabajo o una pequeña serie de trabajos opcionales que permitan desarrollar la personalidad del alumno en relación con el curriculum de la asignatura de Religión. <ul style="list-style-type: none"> - Se primará la originalidad y la investigación así como el desarrollo de la competencia artística y digital.

4º ESO	
Porcentaje o peso en el total global de la calificación	Descriptor
20%	Se obtendrá del trabajo en clase consistente en: <ul style="list-style-type: none"> - Elaboración de cuadros y de apuntes comprensivos en clase sobre el tema a tratar. - Elaboración de ejercicios comprensivos, tanto individualmente como en grupo. - Exposición y respuestas orales.
30%	Elaboración de fichas consistentes en: <ul style="list-style-type: none"> - Crucigramas y sopa de letras. - Elaboración de test comprensivos sobre el material audiovisual.
40%	- Prueba que podrá ser tipo test o con preguntas escritas a realizar con los apuntes y fichas de la asignatura.
10%	- Desarrollo transversal de la Competencia en Comunicación Lingüística . (Ortografía,

	Sintaxis, utilización de la terminología correcta).
+15%	<ul style="list-style-type: none"> - En atención a que el alumnado pueda subsanar las deficiencias coyunturales del trabajo en clase, se da la posibilidad de hacer un trabajo o una pequeña serie de trabajos opcionales que permitan desarrollar la personalidad del alumno en relación con el curriculum de la asignatura de Religión. - Se primará la originalidad y la investigación así como el desarrollo de la competencia artística y digital.

VII. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

Se entiende por atención a la diversidad el conjunto de actuaciones y medidas educativas que garantizan la mejor respuesta a las necesidades y diferencias de todos y cada uno de los alumnos y alumnas en un entorno inclusivo, ofreciendo oportunidades reales de aprendizaje en contextos educativos ordinarios. Los principios generales serán:

- a) La consideración y el respeto a la diferencia, así como la aceptación de todas las personas como parte de la diversidad y la condición humana.
- b) La personalización e individualización de la enseñanza con un enfoque inclusivo, dando respuesta a las necesidades educativas del alumnado, ya sean de tipo personal, intelectual, social, emocional o de cualquier otra índole, que permitan el máximo desarrollo personal y académico del mismo.
- c) La detección e identificación temprana de las necesidades educativas del alumnado que permita adoptar las medidas más adecuadas para garantizar su éxito escolar. Las medidas de atención a la diversidad en esta etapa deberán ponerse en práctica tan pronto como se detecten las necesidades, estarán destinadas a responder a las situaciones educativas concretas del alumnado y al desarrollo de las competencias clave y de los objetivos de la ESO y Bachillerato y no podrán suponer una discriminación que impida al alumnado alcanzar dichos elementos curriculares.
- d) La igualdad de oportunidades en el acceso, la permanencia y la promoción en la etapa. El marco indicado para el tratamiento del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo es aquel en el que se asegure un enfoque multidisciplinar, mediante la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación como herramientas facilitadoras para la individualización de la enseñanza, asegurándose la accesibilidad universal y el diseño para todos y todas, así como la coordinación de todos los miembros del equipo docente que atienda al alumnado y, en su caso, de los equipos de orientación educativa.
- e) La equidad y excelencia como garantes de la calidad educativa e igualdad de oportunidades, ya que esta solo se consigue en la medida en que todo el alumnado aprende el máximo posible y desarrolla todas sus potencialidades. Entre dichas medidas distinguimos:

1. Atención educativa ordinaria. Medidas generales a nivel de aula.

- a) Metodologías didácticas basadas en el trabajo colaborativo en grupos heterogéneos, tutoría entre iguales y aprendizaje por proyectos que promuevan la inclusión de todo el alumnado.
- b) Actuaciones de prevención y control del absentismo que contribuyan a la prevención del abandono escolar temprano.
- c) Diversificación de los procedimientos e instrumentos de evaluación:
Se realizará una evaluación más inclusiva, que atienda a los distintos estilos, niveles y ritmos de aprendizaje, en una doble vertiente:
 - Uso de evaluación alternativa
 - Adaptaciones en las pruebas escritas
 - Adaptaciones de tiempo

2. *Atención educativa ordinaria.* Medidas y programas generales a nivel de alumno/a:

- Programas de refuerzo para la recuperación de aprendizajes no adquiridos (pendientes).
- Planes específicos personalizados para el alumnado que no promoció de curso. (repetidores/as)

3. *Alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE).*

En referencia al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo, que es aquel que requiere de una atención educativa diferente a la ordinaria, la LOE establece en su Capítulo I del Título II, sobre Equidad en la Educación, que su atención será integral, se iniciará desde el mismo momento en que esa necesidad sea identificada, y se regirá por los principios de normalización e inclusión: es decir, se asegurará su no discriminación y la igualdad efectiva en el acceso y la permanencia en el sistema educativo.

La LEA añade los de personalización de la enseñanza y coordinación interadministrativa (art. 113). Sin perjuicio de lo dispuesto por la LOE-LOMCE (art. 71-84) y la LEA (art. 113-119), las Instrucciones del 8 de marzo de 2017 distinguen cuatro categorías de asignación del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo, así como las medidas específicas de carácter educativo y los recursos personales responsables de su elaboración y aplicación:

- Alumnado con necesidades educativas especiales
- Alumnado con dificultades de aprendizaje
- Alumnado con altas capacidades intelectuales
- Alumnado que precisa de acciones de carácter compensatorio

VIII. RECUPERACIÓN DE LAS PENDIENTES.

Por la naturaleza y características de nuestra asignatura, el número de pendientes es muy bajo. Los pocos casos que tenemos serán tratados de la siguiente forma:

— Para alumnos de la ESO: Seguimiento a través de tareas relacionadas con el curriculum de Religión católica. Estas tareas serán:

- a) Realizar la fichas del curso suspenso.
- b) Realizar uno o varios trabajos sobre temas o Unidades Didácticas del Curriculum.
- c) Comentario pautado de determinados videos de *youtube* y otras TICs relacionado con la materia suspensa.

IX. MATERIALES DIDÁCTICOS DEL ÁREA

Además de los Libros de Texto, los recursos didácticos con los que cuenta el departamento son películas en formato DVD bien sobre temas tratados directamente en el libro de texto bien relacionados con el curriculum y/o las competencias claves y específicas , y que se nos aconseja en el libro del profesor, que tras ser visionados se les realiza una serie de preguntas, se entablan debates. etc., también se hace uso de algunas páginas de Internet en las que vienen actividades de distintos niveles, los alumnos van respondiendo online o en el propio cuaderno, fotocopias complementarias a los contenidos tratados, el uso de la Biblia, etc.

La utilización de todos estos medios se considera que es muy positiva para el alumnado ya que refuerzan y ayudan a la asimilación de los conceptos que se quiere obtener de ellos.

También se hace uso de la pizarra digital para visitar algunas páginas Web y que nos ayudan a profundizar y ampliar datos de algunos temas tratados en el currículo de estudios.

X. PERIODIZACIÓN

El curso 2022/23 contará aproximadamente con 37 sesiones de una hora a la semana. Estas sesiones se distribuirán de la siguiente forma, teniendo en cuenta que para todos los cursos contamos con 12 Unidades Didácticas:

PERIODIZACIÓN 2022/23		
Trimestre	Sesiones	Unidad Didáctica
1ro.	1-3	UD 1
	4-6	UD 2
	7-9	UD 3
	10-12	UD 4
	13-15	Actividades centradas en el Adviento y la Navidad vinculadas al Curriculum.
2do	16-18	UD 5
	19-20	UD 6
	21-22	UD 7
	23-25	UD 8
	25-26	Actividades centradas en la Semana Santa vinculadas al Curriculum.
3ro.	27-29	UD 9
	30-32	UD 10
	33-35	UD 11
	35-37	UD 12

XI. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

El área de Religión y Moral Católica, presenta cada curso al Departamento de Actividades Complementarias Extraescolares (DACE), un proyecto con las actividades que consideramos interesantes para realizar. Hemos tenido en cuenta la cooperación, que de forma habitual venimos desarrollando tanto en el interior de nuestro Departamento como con otros Departamentos y nuestra disponibilidad para participar y compartir cualquier otro proyecto que se lleve a cabo en el centro.

- *Visita a la exposición del Barroco en el Museo Municipal de Málaga.*

Objetivo: conocer la vivencia religiosa andaluza, su expresividad cultural como significado de la vivencia personal y la religiosidad popular en la fe católica.

- *Visita a la S. I. Catedral de Málaga.* Acercar y conocer el patrimonio histórico y religiosos de nuestra ciudad.
- *Visita a la ciudad de la Justicia* para presentar juicios sobre diversos temas: malos tratos, drogas, etc.
- *Visita al Santuario de Santa M.^a de la Victoria.* Sede de la Patrona de Nuestra Ciudad.
- *Visita a las cuatro parroquias más antiguas de la ciudad.*
- *Visita a la parroquia de Santiago.* Sede canónica de algunas cofradías.
- *Visita a la parroquia más cercana* a nuestro centro para conocer la vida parroquial del entorno.
- *Recorrido por el itinerario histórico y religioso de la ciudad.*
- *Visita en Navidad* a las distintas exposiciones de Belenes.
- *Visita a las Cofradías y Casas Hermandades.*
Objetivo: Conocer la vivencia religiosa andaluza, su expresividad cultural como significado de la vivencia personal, y la religiosidad popular en la fe católica. Programación de visitas interdisciplinarias a algunas cofradías en los meses de marzo o abril conociendo el arte, las tradiciones, las costumbres y la fe de nuestro pueblo. Sensibilizar y ayudar a reflexionar al alumnado sobre el sentido de la vida, del sufrimiento, de la muerte, de la esperanza y de la felicidad, desde la experiencia humana y la Pascua cristiana.
- Asistencia a películas que sean de interés formativo con la asignatura.
- Asistencia a conciertos, obras de teatro y espectáculos relacionados directamente con el departamento de Religión o en cooperación con otros departamentos y, en relación con proyectos del centro.
- Asistencia al museo Picasso y a sus talleres dentro del proyecto "Educar la mirada, educar el espíritu".
- Asistencia al CAC y a las exposiciones itinerantes de interés para la formación del alumno.

- Animación Misionera.

Para los dos ciclos se concertará con los Misioneros de la Consolata una visita de animación misionera en la que dichos misioneros expondrán algunos aspectos de la vida en el tercer mundo, con la intención de concienciar al alumnado de los problemas de estas personas, así como la necesidad de que desde nuestra realidad colaboremos con ellos en salir de estas injustas situaciones, de las que muchas veces ellos no tienen posibilidad de salir sin ayuda externa.

Los objetivos y actividades programadas en función de los temas que en el curso tengan preparados estos animadores misioneros, siempre estarán supeditados por el profesor de la materia.

- Campaña de Manos Unidas. Se incluye el testimonio de personas de "Manos Unidas" así como la posibilidad de trabajos (murales, fotos) en el Centro. Recogida voluntaria de donaciones y participación en la campaña anual.

Objetivo: Sensibilizar sobre el problema del hambre, la injusticia social y la necesidad de la solidaridad (amor) humana, la justicia y el compromiso social.

NOTA: Además de esta Campaña, el área de Religión y Moral Católica, está abierta a participar en otras campañas de ayuda humanitaria que promuevan los valores humanos y cristianos llevado a cabo por otros Departamentos.

Además de las actividades descritas, el alumnado del Área de Religión y Moral Católica suele participar también en otras actividades programadas por otros Departamentos, en colaboración interdisciplinar, de actividades surgidas a partir de festividades locales, autonómicas, nacionales o internacionales.

Dejamos abierta la posibilidad de realizar cualquier actividad, que, por su interés pedagógico y didáctico, estimemos conveniente la asistencia o participación como certámenes, concursos y exposiciones itinerantes en el transcurso del curso escolar que pudieran ser organizadas por instituciones públicas o privadas y que directa o indirectamente estuvieran relacionadas con el área de Religión y que pudieran ser de interés para la formación integral de nuestro alumnado.

No se realizarán todas las actividades propuestas sino aquellas que a lo largo del curso puedan coordinarse de modo efectivo en favor de cumplir los objetivos de la Programación Didáctica.

X. PLAN LECTOR

Se realizará a lo largo del curso lecturas diversas para la consecución de distintos objetivos pedagógicos, en especial conseguir el hábito lector buscando

posibilitar la comprensión, reflexión, expresión y creatividad. Así mismo se facilitará la capacidad del alumnado de expresarse con claridad, coherencia y sencillez.

RECURSOS:

- Textos recogidos en el Libro de Texto.
- La Biblia.
- Lecturas teatralizada.
- Textos del Magisterio de la Iglesia.
- Textos de Teología.

La EVALUACIÓN de las lecturas se centra en 3 ítems:

- Comprensión de lo leído.
- Expresión oral y escrita de lo leído con especial énfasis en la capacidad de síntesis y resumen.
- Capacidad de crítica y capacidad de llevar a la práctica la realización de dichos valores aprendidos en las distintas lecturas.