

OFERTA DE PROYECTOS INTERDISCIPLINARES EN LA ESO

1º ESO

AJEDREZ DIDÁCTICO I

Hace ya más de diez años que nuestro centro empezó a apostar por el ajedrez educativo, desarrollando programas propios, participando en Programas de Innovación como AulaDejaque y Proyectos de Investigación sobre Ajedrez Inclusivo y para el Éxito Escolar. En esta línea, nuestra materia optativa de Ajedrez Didáctico, cuenta con un currículo propio.

Este proyecto interdisciplinar, además, incorpora competencias de las materias de Matemáticas y Lengua Castellana y Literatura.

Ajedrez Didáctico I se centra en tres ejes transversales que vienen a desarrollar las siguientes capacidades:

- Inteligencia cognitiva: memoria, concentración, razonamiento lógico-matemático, táctica y estrategias, resolución de problemas, visión espacial y pensamiento creativo.
- Inteligencia emocional: iniciativa, toma de decisiones, atención y reflexión, aceptación ante el error, gestión del impulso, autoestima y sentido de logro.
- Educación en valores: la empatía y el trabajo en equipo, la responsabilidad y el compromiso, así como capacidad crítica y autocrítica.

Ajedrez Didáctico I, está pensada tanto para el alumnado que no sabe jugar al ajedrez como para el que ya cuenta con conocimientos y destrezas en este juego-ciencia.

Avanzar juntos hasta alcanzar un nivel intermedio con una metodología inclusiva que se adapte a las características del alumno/a y su nivel madurativo, favoreciendo su crecimiento personal, el control de sus impulsos, su autoestima, la aceptación de las normas y la asunción de responsabilidades frente a sus decisiones.

Contamos además con un Club de Ajedrez durante el recreo, donde nuestro alumnado a la vez que juega de forma amistosa, socializa y comparte sus motivaciones y experiencias con compañeros y compañeras de otros cursos.

2º ESO

DRAMATIZACIÓN, RITMO Y EXPRESIÓN

Este proyecto relaciona los aspectos afines del Arte Dramático de la materia de Lengua Castellana y Literatura con la Música y la Educación Física.

Este proyecto interdisciplinar se materializa como un taller de artes escénicas que permitirá a los estudiantes desarrollar habilidades en la expresión verbal, corporal y emocional, lo que contribuirá a mejorar la capacidad comunicativa y la expresión artística. La Música, por su parte, es una disciplina que fomentará el desarrollo de la creatividad, el ritmo, la sensibilidad auditiva y la apreciación estética.

Por último, la Educación Física aportará herramientas y habilidades para el desarrollo físico y motor de los estudiantes, a la vez que fomentará la cooperación, el trabajo en equipo y la solidaridad.

AJEDREZ DIDÁCTICO II

Este Proyecto de Ajedrez Didáctico en 2ºESO, busca dar continuidad y coherencia al proyecto interdisciplinar Ajedrez Educativo de 1º ESO, impartido este curso 2025/26, así como a los talleres de ajedrez que el alumnado de 1º de ESO ha recibido en horas de tutoría. Mantenemos un enfoque interdisciplinar sumando competencias de las materias de Matemáticas, Tecnología y Digitalización, Lengua Castellana y Literatura.

Se trata de continuar en el aprendizaje del ajedrez educativo hasta alcanzar un nivel medio, de acuerdo siempre al nivel madurativo del alumnado, planteando nuevos retos y estrategias para el crecimiento personal y para el fomento de un espíritu de compromiso con los compañeros y compañeras, fomentando la metodología de la gamificación, y del trabajo colaborativo. Por ejemplo, colaborando en el diseño de actividades didácticas de temática ajedrecística para otros cursos y organizando y participando en torneos fuera y dentro de nuestro centro, diseñando y elaborando piezas y trofeos con impresora 3D, etc.

Todo ello desde una perspectiva interdisciplinar, incorporando competencias de las materias de Matemáticas, Tecnología y Digitalización, y Lengua Castellana y Literatura.

No podemos continuar describiendo este proyecto, sin responder antes a una cuestión que marca el objetivo principal de nuestro Ajedrez Didáctico, y es, estableciendo la diferencia entre el ajedrez deportivo y el ajedrez educativo.

El ajedrez deportivo, se centra especialmente en el desarrollo de la inteligencia cognitiva y en el fomento de un espíritu competitivo, mientras que el ajedrez educativo lo hace en el desarrollo de la inteligencia emocional y en el fomento de un espíritu constructivo. Nuestro objetivo es que el alumnado con este proyecto de Ajedrez Didáctico, de enfoque educativo, desarrolle no solo la inteligencia cognitiva que también es muy importante, sino, sobre todo, la inteligencia emocional. Iniciando así un camino personal que le lleve al autoconocimiento y la autocrítica, la asunción de responsabilidades ante sus actos y decisiones, la aceptación de los errores y la búsqueda de soluciones, el respeto a los valores y la convivencia con los demás.

Este proyecto Interdisciplinar de Ajedrez Didáctico en 2º ESO tiene carácter eminentemente práctico, y pretende formar parte de una experiencia de enseñanza aprendizaje de continuidad y coherencia en la etapa, junto con los proyectos de Ajedrez Didáctico en 1º, 2º y 3º de la ESO.

El principio didáctico al que debe subordinarse la metodología de un programa de ajedrez educativo debe descansar, como leitmotiv, en el carácter lúdico del juego del ajedrez, debemos ser capaces de convertir el aula en el espacio idóneo para que el juego sea protagonista, en toda su dimensión educadora, y ayude al alumnado en su desarrollo social y emocional.

En este sentido, el dinamismo del currículo, integrando el bloque 0.- AJEDREZ PARA LA VIDA. CULTURA Y SOCIEDAD de forma transversal y simultánea junto con los bloques más específicos de Ajedrez, proporciona un encuadre interdisciplinar que atiende a principios metodológicos proactivos, tales como:

- Metodología basada en la Investigación-Acción como método de investigación cualitativa centrado en la actividad docente, con el fin de descubrir qué aspectos pueden ser mejorados o cambiados para conseguir una actuación más satisfactoria.
- Contextualizada y cercana: Centrada en los problemas de Enseñanza-Aprendizaje, integrando referencias a la vida cotidiana y al entorno inmediato.
- Continua: Con un seguimiento continuo de las actuaciones llevadas a cabo.
- Participativa, cooperativa y dinamizadora. Proponer y promover al equipo de trabajo actuaciones formativas; impulsar, dinamizar el trabajo cooperativo y en cooperación con otras instituciones.
- Innovadora: Incorpora elementos curriculares nuevos para el desarrollo de las competencias curriculares, como por ejemplo el planteamiento de situaciones de aprendizaje que favorezcan un enfoque interdisciplinar.
- Creativa: que permita hallar caminos originales y con la voluntad de transformar el entorno educativo para mejorarlo.

3º ESO

INVESTIGACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN

La materia “Investigación y Experimentación” se concibe como un espacio interdisciplinar orientado al desarrollo competencial del alumnado mediante la investigación científica, la experimentación y la resolución de problemas en contextos reales de aprendizaje.

A diferencia de las actividades prácticas que puedan desarrollarse de forma puntual dentro de materias científicas del currículo ordinario, la presente materia sitúa el trabajo experimental como elemento central y vertebrador del proceso de enseñanza-aprendizaje, permitiendo dedicar tiempos específicos y continuados al desarrollo de procedimientos científicos complejos que requieren planificación, análisis, interpretación y comunicación de resultados.

La materia no se plantea, por tanto, como una ampliación de contenidos propios de Física y Química, sino como un entorno de aprendizaje específicamente diseñado para favorecer la adquisición integrada de competencias científicas, matemáticas, lingüísticas y digitales mediante metodologías activas basadas en la investigación y la experimentación.

En este sentido, el alumnado trabajará de forma progresiva las distintas fases del método científico: observación y análisis de fenómenos; formulación de preguntas e hipótesis; diseño de investigaciones experimentales; recogida y organización de datos; interpretación de resultados; elaboración de conclusiones fundamentadas; y la comunicación científica de los procesos desarrollados.

El proyecto tendrá un marcado carácter interdisciplinar, integrando procedimientos y destrezas vinculados a distintas materias del currículo.